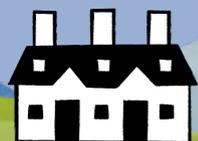


CAHIER D'ACTIVITÉS

EXPLORE LA NATURE ET
L'HISTOIRE DU CANADA



MESSAGE AUX ENSEIGNANTS

Le cahier d'activités **Mon Passeport Parcs** est conçu pour aider les enseignants et les élèves à explorer les parcs nationaux, les lieux historiques et les aires marines de conservation gérés par Parcs Canada lorsqu'ils étudient l'histoire et le patrimoine naturel de notre pays.

Les activités proposées dans ce cahier font le lien entre d'importants thèmes du curriculum et les lieux gérés par Parcs Canada, permettant ainsi à notre patrimoine naturel et à l'histoire du Canada de prendre vie. Élaboré suivant les principes de la pensée critique, le contenu de ce cahier va enrichir les cours d'histoire, de géographie, de sciences environnementales et d'études sociales que vous enseignez aux élèves de premier cycle du secondaire. Ce cahier est téléchargeable en français et en anglais en format PDF depuis le site Web de Mon Passeport Parcs. Une version numérique gratuite est également disponible sur iTunes. Pour savoir comment partager le travail de vos élèves avec la communauté Mon Passeport Parcs, rendez-vous sur la page des enseignants du site Web : www.monpasseportparcs.ca.

Les parcs nationaux, les lieux historiques nationaux et les aires marines nationales de conservation nous racontent l'histoire de notre pays. Le cahier d'activités **Mon Passeport Parcs** va vous permettre de profiter de ces histoires en classe, au travers d'activités intéressantes, de possibilités d'apprentissage supplémentaires et de matériel pédagogique interactif en ligne.



Parcs Canada/Willy Waterton

LE PROGRAMME MON PASSEPORT PARCS

Le programme **Mon Passeport Parcs** est offert en partenariat avec **Parcs Canada**, **l'Institut Historica-Dominion**, **Nature Canada** et **Éducation Canadian Geographic**. Cette initiative a pour but de permettre aux élèves d'explorer et d'étudier l'histoire du Canada et de son patrimoine naturel en leur facilitant l'accès à l'important réseau de parcs nationaux, lieux historiques nationaux et aires marines nationales de conservation de Parcs Canada. Ce programme multifacette comprend des outils d'apprentissage, des concours nationaux et un Mon Passeport Parcs qui donne aux élèves de secondaire 2/8e année l'accès gratuit à 44 parcs nationaux, 167 lieux historiques nationaux et quatre aires marines nationales de conservation pendant une année entière. Visitez le www.monpasseportparcs.ca pour en apprendre davantage!

TABLE DES MATIÈRES

1. **Parcs nationaux** - Banff, un joyau de la Couronne
2. **Lieux historiques nationaux** - Célébrons notre héritage
3. **Les aires marines nationales de conservation du Canada** - Explore le monde marin
4. **Apprentissage et exploration** - les parcs du Nord
5. **Inciter les gens à visiter nos endroits uniques** - Le défi de Parcs Canada
6. **Chasse au trésor** - Un jeu-questionnaire
7. **Brochure de voyage** - Fais la promotion de ton endroit préféré
8. **Visite d'un parc national** - Quoi emporter et quoi raconter



PARCS NATIONAUX BANFF, UN JOYAU DE LA COURONNE

Le parc national Banff, créé en 1885, est le premier parc national du Canada. La même année, le Canadien Pacifique reliait le pays par une voie ferrée s'étendant d'un océan à l'autre. Aujourd'hui, Banff jouit d'une réputation enviable à titre de merveille naturelle, mais ses débuts ont également joué un rôle important dans notre histoire.

Banff est non seulement le plus ancien parc national, c'est aussi le plus achalandé, grâce aux nombreuses activités offertes. Ce n'est pas étonnant qu'autant de gens affluent vers les majestueuses Rocheuses canadiennes. Banff partage sa renommée avec plusieurs autres parcs nationaux des montagnes : Jasper, Yoho, Kootenay, Mont-Revelstoke, Glaciers et Lacs-Waterton.

Explorons le parc national Banff et examinons de plus près le rôle que joue Parcs Canada dans la conservation de notre nature et de notre culture!



CONSERVATION DE LA NATURE



Les parcs nationaux du Canada sont des endroits où la faune et les paysages naturels bénéficient d'une protection permanente, chose plus facile à dire qu'à faire! Par exemple, l'un des grands objectifs de conservation de Banff consiste à protéger les grizzlys et leur habitat.

Pour survivre et s'épanouir dans les montagnes, le grizzly a besoin de trois choses : beaucoup d'espace, beaucoup de nourriture, ainsi que la capacité de demeurer à l'état sauvage et de suivre ses instincts. Autrement dit, il doit se déplacer librement sur une très grande superficie, en cherchant constamment de la nourriture naturelle (et non celle sortie de nos glaciers ou de nos déchets), tout en entretenant le moins de contacts possible avec les humains, afin de demeurer à l'état sauvage et de garantir notre sécurité.

Comme Banff reçoit plus de trois millions de visiteurs par année, c'est tout un défi! Heureusement, on déploie beaucoup d'efforts pour contribuer à établir un équilibre entre notre capacité de profiter de la nature et le besoin des ours d'accéder à un habitat protégé.



Parcs Canada/Bernard Potvin

Parcs Canada/JF Bergeron/Enviro Foto Inc.

ACTIVITÉ 1 :

Gérer le parc national Banff (et ses environs) pour assurer la survie des populations saines de grizzlys représente une tâche importante, mais compliquée. Clique sur [CE LIEN](#) pour en apprendre plus sur la gestion des ours, et prête une attention particulière aux sections intitulées *L'impact de nos activités* et *Cohabiter sur le territoire*.

QU'EN PENSES-TU?

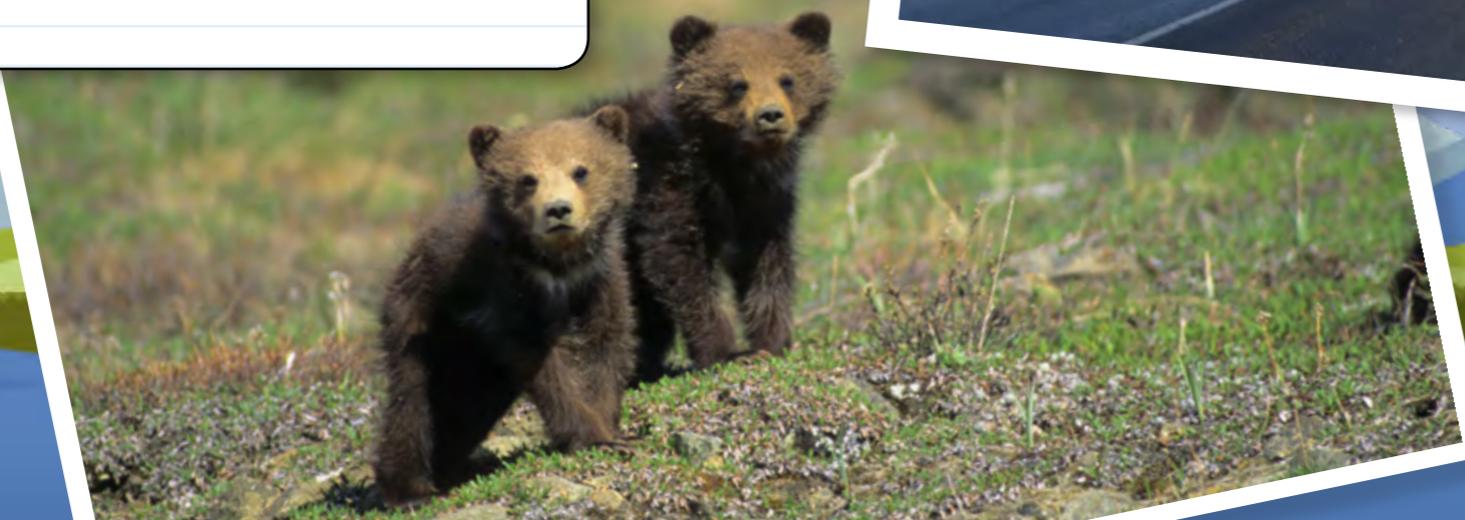
1. Comment les humains affectent-ils les ours du parc national Banff?
2. Lorsqu'ils tentent de se déplacer au sein de leur habitat, quels obstacles naturels et de fabrication humaine les ours doivent-ils affronter?
3. Qu'est-ce qu'un corridor faunique et pourquoi revêt-il autant d'importance?
4. Qu'est-ce qu'un passage faunique supérieur et inférieur et comment les utilise-t-on?
5. Imagine que tu sois un ours. Quelles solutions originales suggérerais-tu à un humain pour assurer ton accès à de grandes quantités de nourriture naturelle?



Parcs Canada / André Guindon



Parcs Canada / Kathleen Dahlin



ACTIVITÉ 2 :

Le programme Gardiens des ours est un des moyens adoptés par Banff pour protéger ces animaux. Pour prendre connaissance des activités du programme Gardiens des ours, regarde cette [VIDÉO](#). Aussi, clique [ICI](#) pour en apprendre davantage sur les « embouteillages » causés par les ours.

QU'EN PENSES-TU?

1. Comment l'«**accoutumance**» se produit-elle et pourquoi pose-t-elle problème aux ours et aux êtres humains?
2. À ton avis, quels sont les trois gestes les plus importants que les gardiens des ours peuvent poser pour assurer la sécurité des animaux et des humains?
3. Imagine que tu es un gardien des ours et que tu tombes sur un « embouteillage » causé par ceux-ci. Tu dois expliquer à un groupe de touristes les mesures à prendre pour observer les ours, tout en leur laissant l'espace dont ils ont besoin. Crée trois consignes brèves et claires afin que les touristes sachent exactement quoi faire et ne pas faire. Rends ces messages amusants et positifs, en utilisant au moins un élément visuel pour attirer l'attention des touristes.

Banff protège non seulement les ours, mais aussi d'autres espèces. Regarde la vidéo intitulée [A Wild Year](#) (en anglais seulement). Elle a été créée avec des images captées pendant un an à l'aide d'un appareil photo à détection infrarouge installé sur l'un des arbres de la forêt. Lorsqu'un animal passe par là, sa chaleur corporelle déclenche la caméra. Le personnel du parc peut ainsi surveiller les actions et les rythmes de la faune dans son habitat naturel.

QU'EN PENSES-TU?

1. Quels sont certains des moyens que le personnel de conservation des ressources de Banff peut adopter pour utiliser l'information obtenue grâce à ce genre d'appareil photo, afin de mieux comprendre les animaux?
2. Que nous révèlent ces images sur le potentiel des interactions entre les animaux et les êtres humains?
3. Quel aspect de cette vidéo as-tu trouvé le plus intéressant, le plus amusant ou le plus étonnant? Explique ta réponse.



highwaywildling.org



Parcs Canada/Willy Waterton



Parcs Canada/Jason Crockett

Accoutumance :

On dit des ours qui se sont habitués à la présence des humains qu'ils s'y sont accoutumés. Ces ours, qu'on qualifie également de dénaturés, ont perdu leur méfiance naturelle envers les humains en raison d'une exposition répétée à leur présence, à leur odeur et aux bruits qu'ils font.

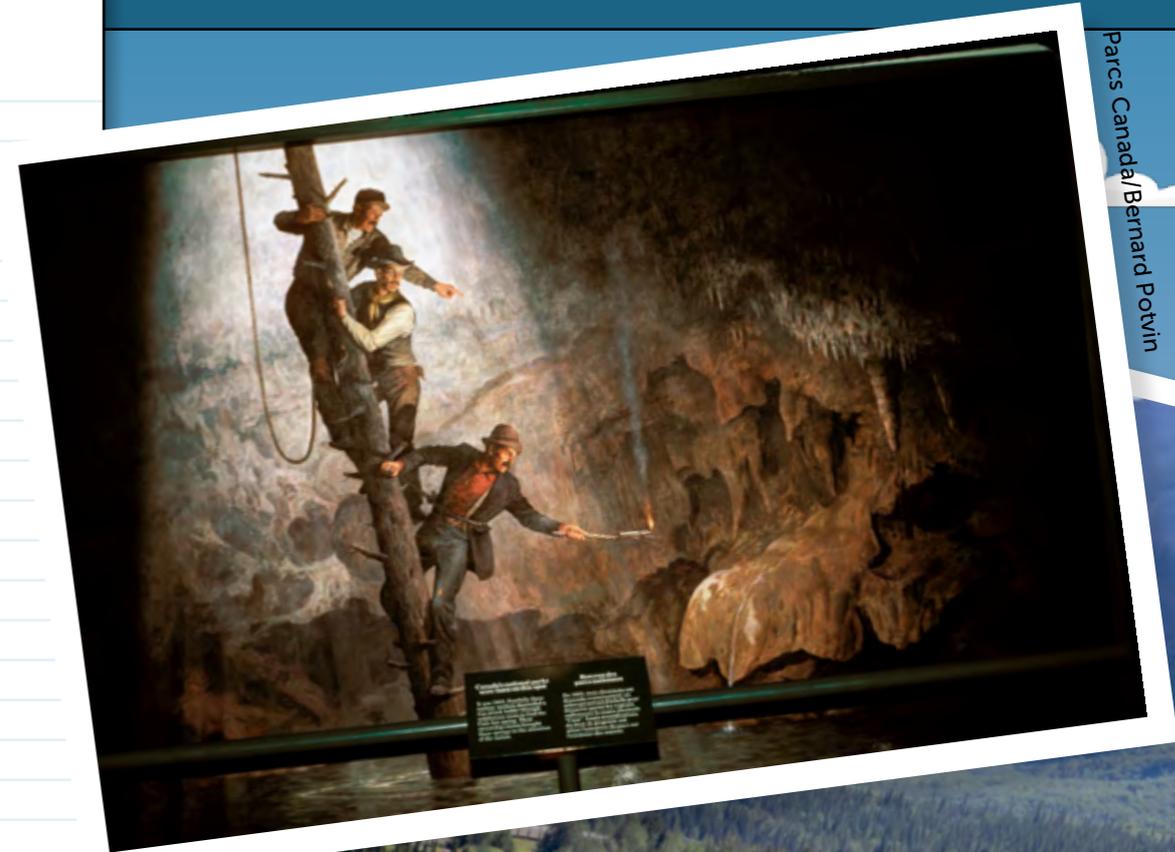
2 CONSERVATION DE LA CULTURE ET DE L'HISTOIRE

Parcs Canada ne conserve pas seulement la nature. Cette agence préserve aussi des éléments importants de notre histoire et de notre culture, tout en les faisant connaître aux Canadiens.

Lors de sa création, en 1885, le parc national Banff n'était qu'une petite réserve entourant quelques sources chaudes naturelles, sur les pentes inférieures du mont Sulphur. On a découvert accidentellement ces sources hydrothermales près de la ligne de chemin de fer fraîchement installée, qui reliait désormais le Canada d'un océan à l'autre. La voie ferrée a ouvert l'Ouest canadien à des possibilités de colonisation et au tourisme, grâce à la beauté naturelle des montagnes Rocheuses.

QU'EN PENSES-TU?

1. Crois-tu qu'il soit important de protéger quelques exemples significatifs de l'histoire et de la culture du Canada (en plus de la nature) et de les présenter aux Canadiens? Si oui, pourquoi? Si non, pourquoi?
2. Choisis un lieu historique national aménagé à Banff ou ailleurs dans les montagnes et fais des lectures à son sujet. Voici quelques options :
 - Le lieu historique national Cave and Basin raconte l'histoire de Banff, en relatant comment « tout a commencé ici ». Pour obtenir plus d'information à ce sujet, clique [ICI](#).
 - Le lieu historique national du Musée-du-Parc-Banff explore les attitudes des gens à l'égard de l'étude et de l'interprétation de la faune au début du XXe siècle. De toute évidence, notre compréhension des besoins et de l'importance des animaux a beaucoup changé depuis. Pour obtenir de plus amples renseignements, accède à ce [LIEN](#).
 - Tu peux choisir également un sujet parmi la liste des lieux historiques, des personnes ou des événements liés aux parcs nationaux des montagnes et présentés [ICI](#).
3. Quelle est l'importance historique du lieu que tu as choisi? A-t-il une portée locale, provinciale ou nationale?



DES SITES DU PATRIMOINE MONDIAL DE L'UNESCO DONT NOUS POUVONS ÊTRE FIERES!

Les Canadiens ne sont pas les seuls à penser que les parcs nationaux des montagnes sont magnifiques. En fait, les parcs nationaux Banff, Yoho, Kootenay et Jasper, ainsi que trois parcs provinciaux, constituent le site du patrimoine mondial des Parcs des montagnes Rocheuses canadiennes de l'UNESCO.

L'UNESCO, ou **ORGANISATION DES NATIONS UNIES POUR L'ÉDUCATION, LA SCIENCE ET LA CULTURE** établit la Liste du patrimoine mondial. Cette liste atteste que certains lieux, qu'ils soient naturels ou culturels, revêtent une importance si grande que leur protection devrait constituer la responsabilité de l'ensemble de la communauté internationale.

Bon nombre de raisons motivent la sélection d'un lieu comme site du patrimoine mondial. Dans le cas des Parcs des montagnes Rocheuses canadiennes, il s'agit de caractéristiques comme l'éblouissant lac Louise, le spectaculaire champ de glace Columbia et le schiste de Burgess du parc national Yoho, qui renferme des fossiles vieux de 500 millions d'années, et que la glace a solidifiés entre des couches rocheuses. Les origines de Banff, en tant que premier parc national, renforcent également son importance.

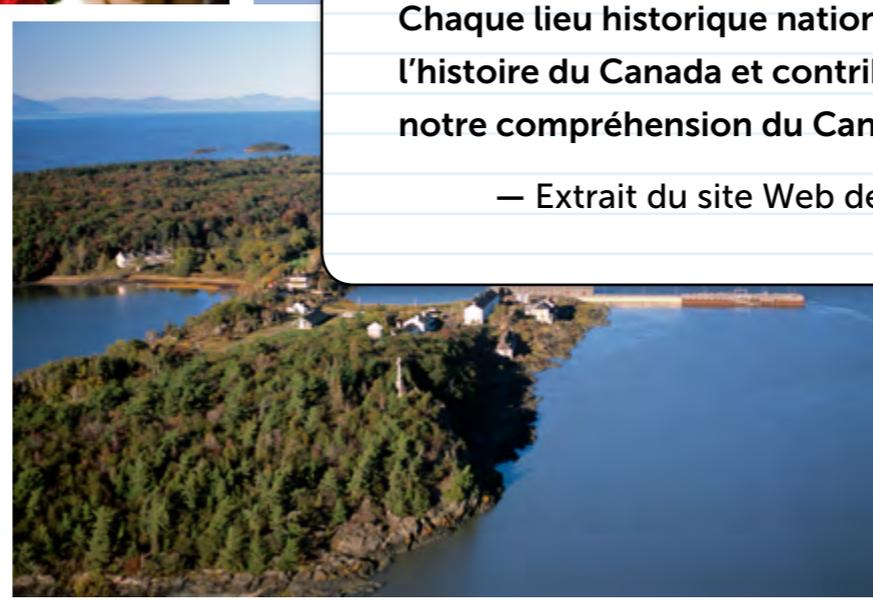
Si cela ne suffit pas, le Canada propose 15 autres sites du patrimoine mondial incroyablement étonnants à découvrir [ICI!](#)



LIEUX HISTORIQUE NATIONAUX

CÉLÉBRONS NOTRE HÉRITAGE

L'un des objectifs de Parcs Canada est de protéger et de célébrer l'histoire de notre pays. Jusqu'à maintenant, l'importance historique de plus de 1500 lieux, personnes et événements a été reconnue.



« Les lieux historiques nationaux revêtent une grande importance pour le Canada. Ils témoignent des tournants de l'histoire de notre pays en plus d'illustrer la créativité et les traditions culturelles de ses habitants. Chaque lieu historique national relate un chapitre unique de l'histoire du Canada et contribue concrètement, à sa façon, à notre compréhension du Canada. »

— Extrait du site Web de Parcs Canada



DISCUSSION :

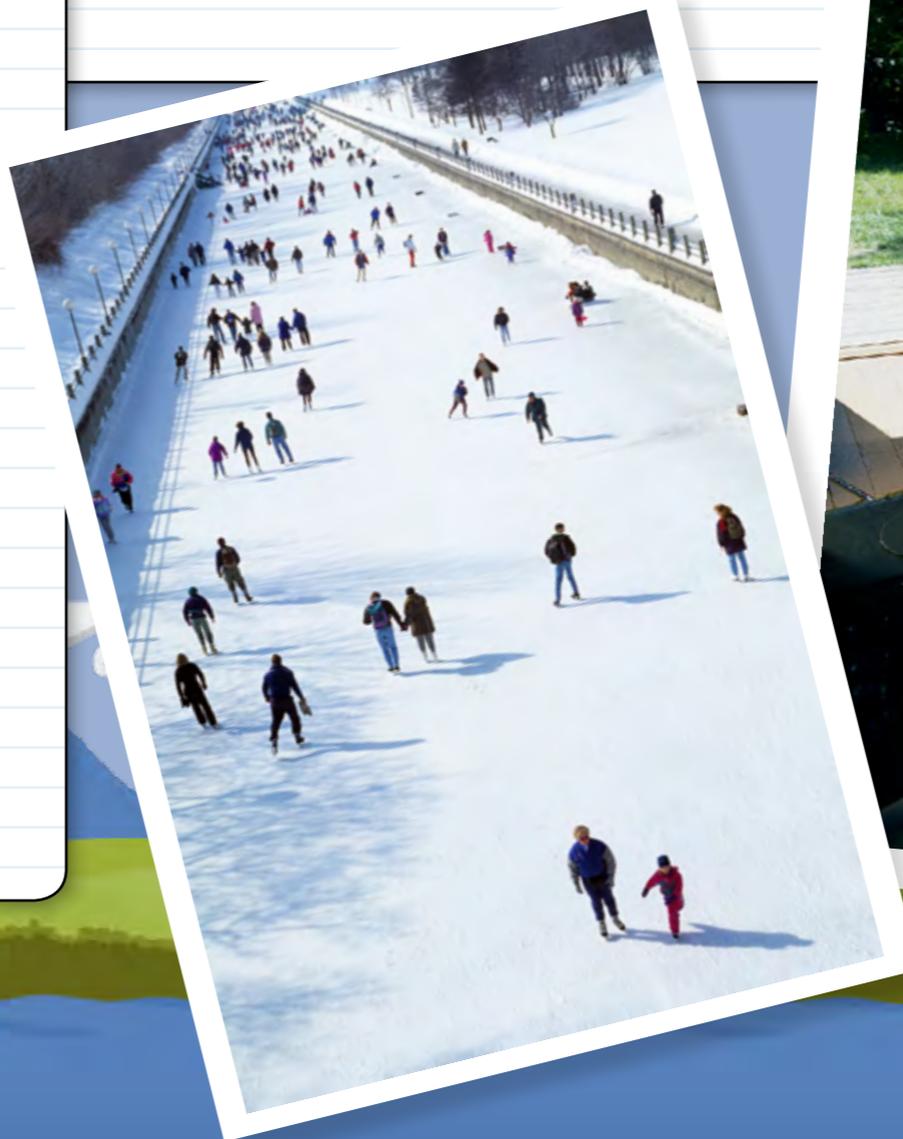
Discute des questions suivantes en classe :

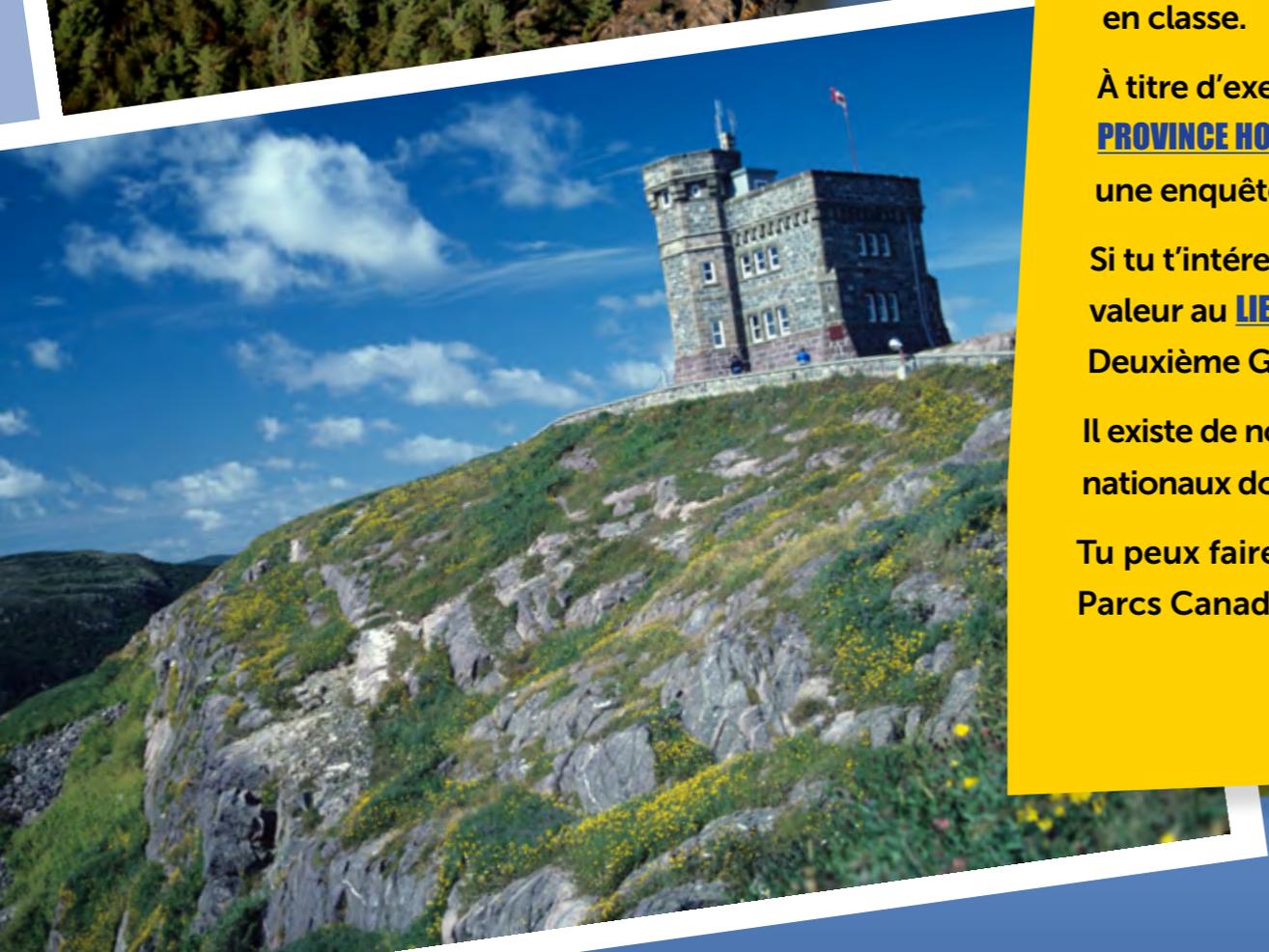
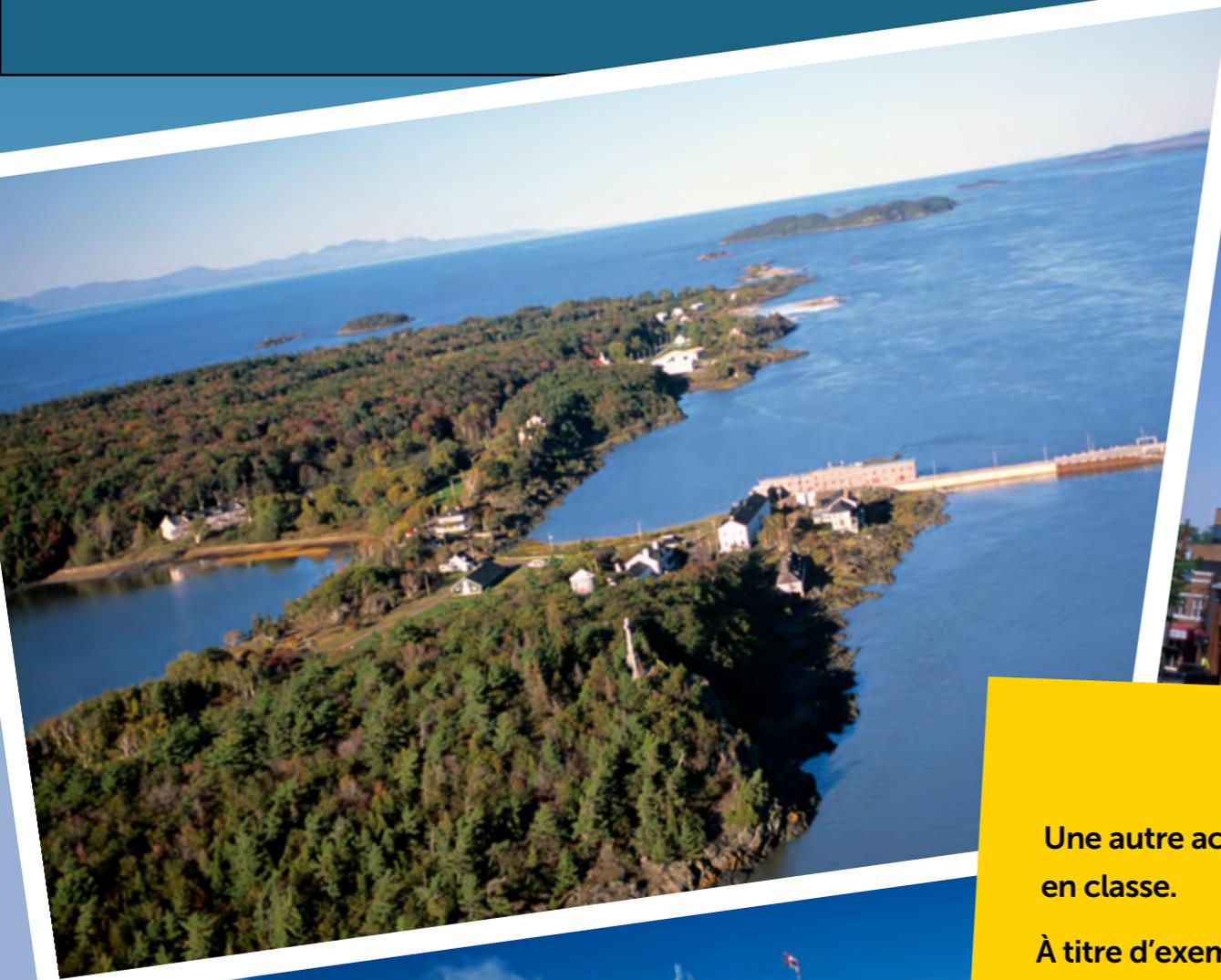
1. À ton avis, pourquoi est-il important que le Canada aménage et entretienne une série de lieux historiques nationaux?
2. À ton avis, quels devraient être les critères de nomination d'un site au titre de lieu historique national? Après y avoir réfléchi, compare ta réponse au processus de désignation des lieux historiques nationaux par Parcs Canada, que tu trouveras [ICI](#).
3. Des personnes et des événements peuvent également être reconnus comme ayant une importance historique. En 2008, le gouvernement du Canada a reconnu [L'IMPORTANCE DE TERRY FOX](#) pour notre histoire. En juillet 2012, le [STAMPEDE DE CALGARY](#) a été désigné événement d'importance historique nationale. Réfléchis à leur place dans l'histoire du Canada. Aurais-tu pris la même décision? Si oui, pourquoi? Si non, pourquoi?
4. Quel événement, quel lieu ou quelle personne aimerais-tu faire désigner en raison de son importance historique? Pense à des gens de ta communauté. Existe-t-il quelque chose ou quelqu'un qu'il faudrait reconnaître? Explique ta réponse.

ACTIVITÉ

Trouve un [LIEU HISTORIQUE NATIONAL](#) administré par Parcs Canada dans ta province ou ton territoire. Consigne les renseignements suivants :

1. Quel est le nom du lieu? Que met-il en valeur?
2. Pourquoi l'a-t-on sélectionné? Autrement dit, quelle est son importance historique?
3. Comment ce lieu contribue-t-il à raconter l'histoire du Canada ou révèle-t-il quelque chose sur notre identité canadienne?





Une autre activité possible est de chercher un lieu historique national ayant trait à un sujet étudié en classe.

À titre d'exemple, si tu étudies la Confédération, tu pourrais accéder au lieu historique national **PROVINCE HOUSE** à l'Île-du-Prince-Édouard. Si tu étudies le peuple métis du Canada, tu peux mener une enquête sur le **LIEU HISTORIQUE NATIONAL DE BATOCHÉ** en Saskatchewan.

Si tu t'intéresses à l'immigration, quelques chapitres importants de cette histoire sont mis en valeur au **LIEU HISTORIQUE NATIONAL DE LA GROSSE-ÎLE-ET-LE-MEMORIAL-DES-IRLANDAIS**. Si c'est plutôt la Deuxième Guerre mondiale qui te passionne, explore le **LIEU HISTORIQUE NATIONAL DU NCSM HAIDA**.

Il existe de nombreuses autres possibilités. Comme une fenêtre sur le passé, tous nos lieux historiques nationaux donnent aux visiteurs la chance de jeter un regard sur l'histoire du Canada.

Tu peux faire une recherche sur n'importe quel des lieux historiques nationaux administrés par Parcs Canada en cliquant **ICI** puis établir des liens avec ton cours d'études sociales ou d'histoire.

LES AIRES MARINES NATIONALES DE CONSERVATION DU CANADA

EXPLORE LE MONDE MARIN

Les aires marines nationales de conservation (AMNC) figurent parmi quelques-uns des ajouts les plus nouveaux et les plus inusités au réseau des lieux particuliers de Parcs Canada. Il en existe **QUATRE** au pays, et Parcs Canada assume la responsabilité de leur protection et de leur gestion, parfois en collaboration avec d'autres organismes. Le Canada compte plus de 243 000 km de littoral longeant trois océans et 9500 km de rivages longeant les Grands Lacs. Il possède donc de grandes richesses en eaux, mais nos écosystèmes marins doivent bénéficier d'une protection. Plongeons dans ce monde marin!

« La protection et la conservation font partie de notre travail quotidien et continu à Parcs Canada. Qu'il s'agisse de la réfection d'un toit pour lui donner son apparence d'origine ou de la protection de sites de nidification d'espèces en péril, nos spécialistes travaillent sans relâche pour fournir aux Canadiens et au monde entier l'occasion de mieux connaître le Canada, tant aujourd'hui que demain. »

— Extrait du site Web de Parcs Canada

« L'environnement naturel du Canada façonne notre identité nationale, notre santé et notre prospérité. »

— Discours du Trône, 2011



Parcs Canada/Tomas Tomascik



QU'EN PENSES-TU?

Consulte le site Web sur les aires marines nationales de conservation, présenté [ICI](#) et réponds aux questions suivantes :

1. Quelles preuves démontrent que le Canada est un pays maritime?
2. Comment la conservation des AMNC diffère-t-elle de celle des parcs nationaux?
 - Lorsque la plupart des gens évoquent la conservation et la protection de l'environnement, ils songent aux parcs nationaux. Quels arguments peux-tu démontrer pour assurer la protection et la conservation de la culture, du patrimoine et de l'environnement marins du Canada? Fournis quelques références spécifiques à tes apprentissages récents. Tu peux te reporter au site Web sur les AMNC et au document *Pleins feux sur les aires marines protégées au Canada*, présenté [ICI](#).
3. Si tu pouvais visiter n'importe quelle des aires marines nationales de conservation du Canada, quelles activités choisirais-tu d'y pratiquer?



ENQUÊTE SUR UNE AIRE MARINE NATIONALE DE CONSERVATION

Cogéré par la province de Québec, le parc marin du Saguenay—Saint-Laurent figure parmi les aires marines nationales de conservation du Canada. Regarde cette [VIDÉO](#), qui révèle la beauté et l'importance de l'estuaire du Saint-Laurent.

QU'EN PENSES-TU?

1. Quelle est l'importance du réseau des Grands Lacs et du fleuve Saint-Laurent?
2. Crée un schéma conceptuel montrant la biodiversité et l'interdépendance de l'écosystème.
3. Quelles difficultés doit affronter l'estuaire, à l'heure actuelle? À ton avis, quel est le meilleur moyen de les résoudre?



Le Canada compte quatre AMNC. Maintenant que nous avons obtenu un aperçu du parc marin du Saguenay—Saint-Laurent, accède au [SITE WEB](#) de Parcs Canada et choisis l'une des trois autres AMNC sur laquelle tu mèneras une enquête. Après avoir choisi ton aire de conservation, dresse un tableau présentant les applications des cinq thèmes géographiques.

CHOIX D'AMNC : _____

Supposons que le gouvernement du Canada consent à octroyer 20 millions de dollars pour créer une nouvelle AMNC au pays. Les fonds seront versés à l'équipe qui formulera les arguments les plus solides en faveur de son aire de conservation, dont une explication sur son processus de dépenses. Avec un partenaire ou deux, menez une recherche sur l'un des [PROJETS D'AMNC](#), ou proposez une autre zone marine qui, d'après vous, devrait devenir une AMNC. Présentez vos arguments en faveur de la création de votre aire de conservation. Pourquoi votre AMNC revêt-elle le plus d'importance? Que feriez-vous avec les fonds destinés à sa création? Vous pouvez utiliser PowerPoint, Prezi ou d'autres éléments visuels pour améliorer votre présentation.

THÈME	EXPLICATION
EMPLACEMENT endroit où un lieu se trouve	
LIEU aspects conférant à un espace son caractère unique	
CIRCULATION de personnes, de produits et d'information dans un environnement	
RÉGION partie de la surface terrestre qui présente des caractéristiques similaires	
INTERACTION HUMAINE-ENVIRONNEMENT interaction de l'être humain avec son environnement	

L'AIRE MARINE NATIONALE DE CONSERVATION LA PLUS RÉCENTE DU CANADA : POUR TOUS, GRÂCE À TOI!

APPRENTISSAGE ET EXPLORATION

LES PARCS DU NORD

Les peuples autochtones considèrent les terres affectées à la vocation de parcs nationaux, sur leurs territoires traditionnels, comme des lieux particuliers et sacrés. Dans le Nord du Canada, les peuples autochtones font partie intégrante de l'écosystème. Leur lien avec la terre l'a façonné autant que le vent et l'eau. En réalité, « les connaissances traditionnelles, les us et coutumes, la culture et les valeurs des peuples autochtones », comme l'a souligné la Commission sur l'intégrité écologique, « étaient autrefois parties intégrantes des écosystèmes, au même titre que les cours d'eau, la végétation, le paysage et la faune. »

Extrait d'un rapport du sous-comité sur le développement économique des Autochtones relativement aux parcs nationaux du Nord du Comité sénatorial permanent des peuples autochtones (2001)

Certains des parcs nationaux et des lieux historiques nationaux du Nord du Canada sont si éloignés que très peu de gens ont l'occasion de les visiter. Cet aspect ne les rend pas moins importants pour autant. En fait, les impacts des nombreux changements environnementaux qui se produisent dans notre monde se font souvent sentir dans le Nord en premier. Cette caractéristique permet aux Canadiens d'étudier ces changements dès leurs premières manifestations, afin de mieux les comprendre. De plus, le Nord du Canada est un endroit renversant à explorer!





APPRENDRE DIFFÉREMMENT

Tout comme le médecin surveille la santé des gens, le scientifique procède à la mesure, à la surveillance et au suivi de la santé des systèmes hydrographiques et terrestres. Lorsqu'une personne est malade ou blessée, sa situation affecte sa santé globale. De la même manière, si l'une des zones ou l'un des aspects écologiques d'un parc subit un déséquilibre, cette situation peut affecter l'équilibre entier du parc.

Certains peuples autochtones possèdent une connaissance approfondie des paysages et des écosystèmes nordiques. De nombreuses générations de vie sur ces terres ont favorisé l'acquisition de ce savoir. Dans plusieurs régions du Nord, les seules personnes à avoir foulé ces terres sont les peuples autochtones qui y ont élu domicile, en plus d'y chasser, d'y pêcher et de s'y réunir.

Les peuples autochtones qui vivent dans le Nord ont vu leurs terres se transformer, d'après leurs observations présentes et passées. Parfois, ils remarquent des choses que les scientifiques visiteurs sont incapables de détecter. En alliant la connaissance scientifique au savoir autochtone, nous pouvons tracer un portrait plus complet des changements qui s'opèrent dans ces lieux vastes et éloignés.



ACTIVITÉ 1 :

LES MONTS TORNGAT

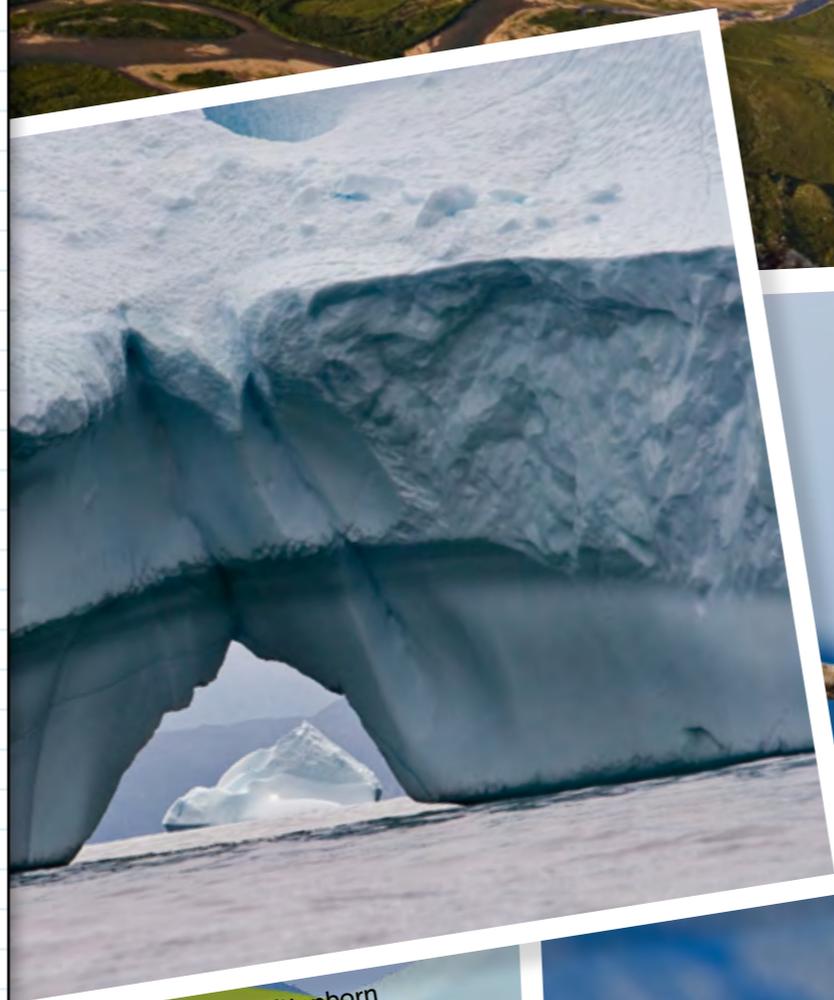
Le parc national des Monts-Torngat, l'un des parcs nationaux les plus récents du Canada, est situé à l'extrême nord du Labrador. Le peuple inuit, dont les monts Torngat constituent le territoire traditionnel, a observé des changements environnementaux au fil des générations. Des scientifiques mènent des recherches dans cette région pour mieux comprendre ces changements. Regarde cette [VIDÉO](#) sur quelques-uns des intervenants de cette démarche.

QU'EN PENSES-TU?

1. Énumère trois changements constatés par le peuple inuit dans le parc national des Monts-Torngat.
2. D'après le scientifique, pourquoi est-il important d'étudier cet écosystème?
3. Quels sont les avantages de la collaboration entre Parcs Canada et le peuple inuit quant à la compréhension des changements qui se produisent dans le Nord? Mentionne au moins un avantage pour Parcs Canada, un avantage pour les peuples du Nord et un avantage pour tous les Canadiens.



Parcs Canada/Heiko Wittenborn



Parcs Canada/Heiko Wittenborn



Parcs Canada/Heiko Wittenborn



ACTIVITÉ 2 :

PEUPLES AUTOCHTONES

Quelques-uns des parcs nationaux les plus vastes et les plus spectaculaires se trouvent dans le Grand Nord du Canada. Le parc national Quttinirpaaq, au Nunavut, correspond au parc situé à l'extrême nord du Canada, soit à l'extrémité de l'île d'Ellesmere. Le nom **“quttinirpaaq”** signifie « le plus haut » en inuktitut. Enregistrant une superficie de plus de 37 000 km carrés, il s'agit du deuxième plus grand parc national du Canada. Seul le parc national Wood Buffalo est plus vaste!

Le parc national Quttinirpaaq a été créé conjointement par Parcs Canada et le peuple inuit du Nunavut. L'aménagement d'un parc ne constitue que la première étape de cette collaboration. Grâce aux données recueillies par des scientifiques de Parcs Canada, par leurs partenaires (ex : des universités), par le peuple inuit et par d'autres habitants du Nord, le personnel du parc élabore des plans de gestion qui faciliteront son usage par l'être humain, tout en protégeant les terres dans l'intérêt des générations futures. Cette **VIDÉO** présente des parties du parc national Quttinirpaaq que très peu de gens ont déjà vues.

QU'EN PENSES-TU?

1. Dans la vidéo, le chercheur déclare que le monde invisible représente le système de survie de la planète Terre. À quoi le « monde invisible » fait-il référence?
2. À ton avis, pourquoi ce « monde invisible » revêt autant d'importance pour l'écosystème du Nord et la planète? (Pense aux réseaux alimentaires.)

EXPLORATION MODERNE DE L'EXPÉDITION MENÉE PAR FRANKLIN EN 1845

En 2010, une équipe d'archéologues sous-marins de Parcs Canada, en compagnie d'autres partenaires, a réalisé une expédition en Arctique, dans l'espoir de repérer trois navires ayant disparu au cours des années 1840.

Le HMS *Erebus* et le HMS *Terror* se sont perdus lors de la recherche d'un passage du Nord-Ouest par l'explorateur sir John Franklin. Deux ans plus tard, le capitaine McClure et son HMS *Investigator* ont été envoyés pour retrouver les vaisseaux perdus. Cependant, l'équipage a dû abandonner le navire, qui est demeuré emprisonné dans les glaces de la baie Mercy. En 1992, le gouvernement du Canada a désigné le HMS *Erebus* et le HMS *Terror* lieux historiques nationaux. Il s'agit des deux seuls lieux historiques nationaux dont on ignore l'emplacement exact.



Bibliothèque et Archives Canada

ACTIVITÉ 3 :

TOUT DÉPEND DE L'EMPLACEMENT

Le HMS *Erebus* et le HMS *Terror* ont quitté l'Angleterre le 19 mai 1845. Dessine une carte géographique englobant l'Angleterre et le Nord du Canada. Indique le point de départ du HMS *Erebus* et du HMS *Terror* en Angleterre dans les années 1840, puis indique l'endroit approximatif où tu crois que ces navires se trouvent aujourd'hui. Consulte cette [PAGE](#) pour en apprendre plus sur ces expéditions.

QU'EN PENSES-TU?

1. À ton avis, quel itinéraire ont suivi les vaisseaux?
Dessine-le sur ta carte.
2. À ton avis, pourquoi la recherche d'un passage du Nord-Ouest avait-elle autant d'importance lors des années 1840?
3. Ce passage est-il aussi important aujourd'hui?
Dans un tableau, présente les différences entre l'importance que revêt le passage du Nord-Ouest aujourd'hui et l'importance qu'il avait pendant les années 1840.



INCITER LES GENS À VISITER NOS ENDROITS UNIQUES

LE DÉFI DE PARCS CANADA

« Les parcs sont par les présentes dédiés au peuple canadien pour son bénéfice, son instruction et sa jouissance... et ces parcs doivent être entretenus et utilisés de manière qu'ils restent intacts pour les générations futures. »

—J. B. Harkin, commissaire, Division des parcs du Dominion (nommée ultérieurement Parcs Canada), 1930



Le rôle de Parcs Canada consiste à créer et à protéger les parcs nationaux, les lieux historiques nationaux et les aires marines nationales de conservation de notre pays. Ces lieux sont considérés comme étant importants et représentatifs du Canada. Parcs Canada s'est également donné pour objectif de proposer des expériences et des possibilités d'apprentissage stimulantes à tous les Canadiens.

En 1995, 15,3 millions de Canadiens ont visité un site de Parcs Canada. En 2011, ce nombre avait diminué à 12,5 millions. Parcs Canada souhaite accueillir davantage de gens, pour qu'ils profitent de tout ce que ces lieux extraordinaires et uniques ont à offrir.



Avec tes camarades de classe, forme un petit groupe pour formuler des suggestions sur des moyens d'augmenter le nombre de visiteurs des sites de Parcs Canada. Imaginez que votre groupe conseille le ministre de l'Environnement : ce ministre du cabinet fédéral est responsable de Parcs Canada. Voici votre défi : présentez une proposition au ministre, afin de suggérer des moyens grâce auxquels Parcs Canada augmentera le nombre de visiteurs dans ses sites.

EXIGENCES

Votre proposition peut concerner un parc national, un lieu historique ou une aire marine de conservation en particulier. Elle peut également s'adresser à Parcs Canada en tant qu'organisme. Cette proposition devrait se limiter à une page et contenir au moins cinq suggestions réfléchies. Si vous le préférez, vous pouvez la transformer en présentation orale que vous agrémenterez de photos, de vidéos et de musique pour en rehausser l'attrait. Vous trouverez des vidéos de Parcs Canada sur YouTube en cliquant [ICI](#). En rassemblant vos idées en groupe, vous pouvez également faire quelques recherches sur le site Web de Parcs Canada, en accédant au <http://www.parcscanada.gc.ca>. Consultez la page suivante pour plus d'information.



SUIVEZ CES ÉTAPES AU MOMENT DE RÉDIGER VOTRE PROPOSITION :

- Fournissez un titre.
- Créez un nouveau slogan de campagne publicitaire pour Parcs Canada. Ce slogan doit retenir l'attention des visiteurs éventuels et les faire penser à visiter les parcs nationaux, les lieux historiques et les aires marines de conservation.
- Soulignez les expériences positives que les visiteurs vivront dans ces endroits. Incluez quelques activités amusantes dont les gens peuvent profiter dans les sites de Parcs Canada.
- Présentez au moins cinq idées spécifiques qui pourraient augmenter le nombre de visiteurs, et classez-les par ordre d'importance.
- Communiquez clairement vos idées par écrit et utilisez des éléments visuels, si vous croyez qu'ils renforceront vos arguments. Si vous réalisez une présentation orale, assurez-vous que tous les membres du groupe ont l'occasion d'y participer.
- Référez-vous à au moins une autre source, en plus du site Web de Parcs Canada.

Tu veux partager tes idées? C'est possible en visitant le monpasseportparcs.ca.

CHASSE AU TRÉSOR

UN JEU-QUESTIONNAIRE

Savais-tu que le plus grand barrage de castors au monde se trouve au parc national Wood Buffalo? Que Laura Secord n'est pas seulement une chaîne de chocolateries, mais aussi une femme qui a informé les forces britanniques d'une attaque américaine imminente?

Savais-tu que des [bisons des bois](#) du Canada ont été envoyés en Russie en 2011, en vertu de l'engagement pris par Parcs Canada quant à la conservation de la faune? Savais-tu que des [putois d'Amérique](#) sont nés pour la première fois en 70 ans au Canada, dans le parc national des Prairies?

Curieux d'en savoir plus? Clique sur la page suivante.



Parcs Canada/John Butterill

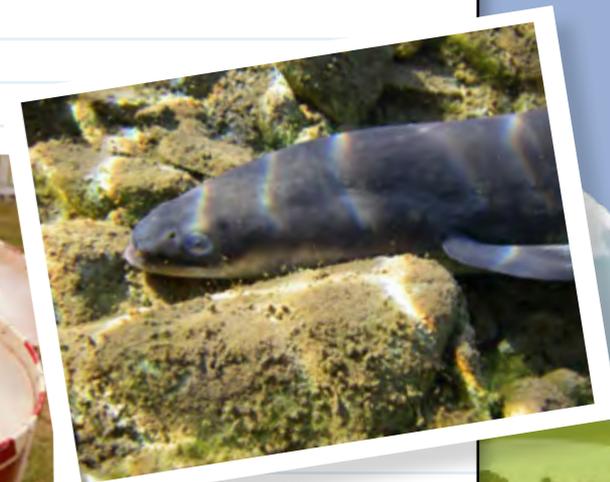


Parcs Canada/Wayne Lynch



Parcs Canada administre un réseau de 44 parcs nationaux, 167 lieux historiques nationaux et quatre aires marines nationales de conservation. Chacun de ces lieux a sa propre histoire. Explore le [SITE DE WEB DE PARCS CANADA](#), Internet, des livres et des cartes géographiques et essaie de répondre à toutes les questions de notre jeu-questionnaire.

1. Nomme un parc national reconnu comme [site du patrimoine mondial](#) par les Nations Unies et indique le motif de sa reconnaissance.
2. Trouve trois gestes que tu pourrais faire pour [minimiser les problèmes causés par les ours polaires](#) dans les parcs du Nord.
3. Quelle a été la première [aire marine nationale de conservation](#) du Canada? Quels artefacts culturels uniques renferme-t-elle?
4. Quelle est [la plus grande ville fortifiée reconstruite](#) d'Amérique du Nord?
5. Nomme un des lieux historiques nationaux que tu pourrais visiter si tu veux en savoir plus sur l'un des personnages ayant marqué la [guerre de 1812](#)?
6. Qu'est-il arrivé aux populations de l'anguille d'Amérique (espèce à risque), présentes dans le lac Ontario et le fleuve Saint-Laurent? [Que fait Parcs Canada pour venir en aide à l'anguille](#)?
7. Comment Parcs Canada et les Premières nations ont-ils collaboré au sauvetage d'une [graminée de l'ère glaciaire](#)?
8. Quel [reptile intéressant mais venimeux](#) se trouve dans le parc national des Îles-de-la-Baie-Georgienne?
9. Combien de [parcs nationaux sont situés à l'Île-du-Prince-Édouard](#)? Quelles sont les caractéristiques culturelles et historiques uniques de cette province?
10. Si tu voyages entre le [lieu historique national situé à l'extrême est du Canada](#) et le [parc national situé le plus à l'ouest](#), quel lieu et quel parc visiteras-tu? Que verras-tu dans ce lieu historique? Et quel attrait unique au monde se trouve dans ce parc?
11. Si tu voyages entre le [parc national situé à l'extrême sud](#) et le [parc national situé le plus au nord](#), quels sont les deux parcs que tu visiteras?
12. Regarde une [VIDÉO](#) sur le concours *La sortie scolaire la plus « cool » du Canada*. Note trois choses que tu as apprises grâce à cette vidéo.
13. Visite le [site Web Mon Passeport Parcs](#) et consulte la carte géographique qui s'y trouve pour choisir un endroit au hasard, en cliquant sur l'une des petites bulles. Où as-tu abouti? Quel fait intéressant as-tu découvert?

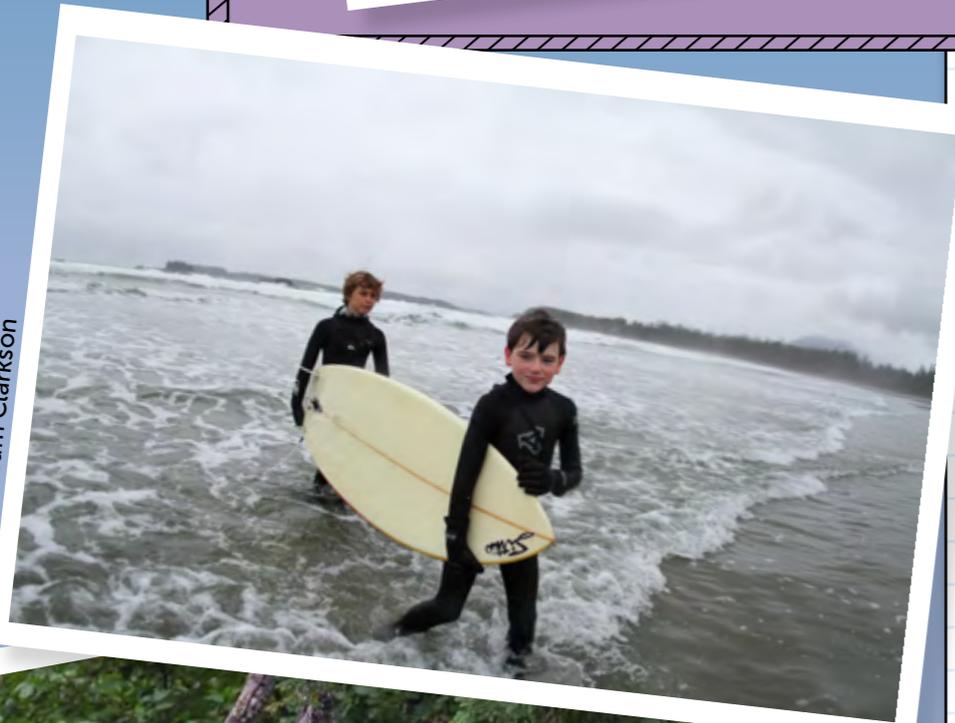


BROCHURE DE VOYAGE

FAIS LA PROMOTION DE TON ENDROIT PRÉFÉRÉ



Parcs Canada/Josh Mc Cullon



Parcs Canada/Sam Clarkson



Parcs Canada/Wayne Lynch

Le Canada possède un grand nombre d'attractions touristiques et d'endroits étonnants à découvrir, dont des parcs nationaux, des lieux historiques nationaux et des aires marines nationales de conservation.

Lorsqu'on choisit sa prochaine destination vacances, parcourir des brochures de voyage (dans un bureau de tourisme ou en ligne) constitue un moyen de chercher de l'information. Qu'aimerais-tu voir dans cette brochure? À quoi doit-elle ressembler? Quels mots te donneraient envie de visiter un endroit? Quelle information aimerais-tu y trouver?

Dans le cadre de cette activité, tu devras concevoir une brochure sur un site de Parcs Canada de ton choix. Le but est d'intéresser les gens et de les informer à ce sujet. Fais des recherches sur un parc national, un lieu historique national ou une aire marine nationale de conservation près de chez toi, ou explore un endroit éloigné qui captive ton imaginaire.

Réfère-toi à la page suivante pour savoir quoi inclure dans ta brochure.



LA BROCHURE DEVRA INCLURE LES ÉLÉMENTS SUIVANTS :

Emplacement : Sois aussi précis que possible sur l'emplacement du site de Parcs Canada. Ne te contente pas d'indiquer simplement la province ou le territoire. Emploie des termes de localisation, dont nord, sud, est ou ouest. Précise l'emplacement relatif du parc, du lieu historique ou de l'aire marine de conservation (ex : à 1 000 km au nord de Vancouver).

Caractéristiques principales : Indique l'information qui, selon toi, sera utile pour les éventuels visiteurs. Assure-toi de mettre l'accent sur les aspects intéressants à ne pas manquer! Tout dépendra de l'endroit choisi. En effet, certains sites de Parcs Canada sont réputés pour leurs attributs géographiques, tandis que d'autres sont davantage axés sur la culture, la faune ou l'histoire. Ceux et celles qui liront la brochure voudront en connaître les éléments principaux. Pourquoi cet endroit est un lieu unique à visiter? Dans cette partie de ta brochure, tu peux regrouper les renseignements portant sur les caractéristiques ou les thèmes principaux de ce site.

Connaissances acquises par les visiteurs : Ta brochure devrait également informer les visiteurs au sujet de ce qu'ils apprendront sur le Canada en visitant cet endroit. Acquerront-ils des connaissances sur une période importante de l'histoire, ou un certain aspect de la géographie ou de la nature du Canada?

Expériences vécues par les visiteurs : Assure-toi de faire référence aux avantages (aventure, détente entre amis, etc.) que les visiteurs retireront personnellement de leur visite. Ajoute des exemples spécifiques d'activités dont les visiteurs peuvent faire l'essai (surf, escalade rocheuse, camping, et autres).

Éléments visuels : Inclus quelques éléments visuels remarquables, dont des cartes géographiques, des photos ou des illustrations de ton site, pour faire ressortir ses attraits et fournir de l'information aux visiteurs.

Rappelle-toi que ta brochure doit inciter les gens à visiter l'endroit choisi. Par conséquent, adopte un vocabulaire descriptif et une démarche créative pour promouvoir ses attributs.

Tu peux concevoir ta brochure à l'ordinateur ou la dessiner à la main.

Un concours amical peut aussi être organisé dans la classe. Votez pour la brochure qui incitera le plus de gens à visiter le site de Parcs Canada dont elle trace le portrait.



VISITE D'UN PARC NATIONAL

QUOI EMPORTER ET QUOI RACONTER?

Les 44 parcs nationaux du Canada sont très différents les uns des autres. Ils s'étendent à la grandeur du pays, de Terra-Nova, sur la côte est, à Gwaii Haanas, sur la côte ouest, en passant par Pointe-Pelée, à l'extrême sud du Canada, jusqu'à Quttinirpaaq, à l'extrême nord de l'Arctique. Chaque parc offre des expériences uniques et présente des caractéristiques qui rendent la planification de sa visite importante.

Alors, que ferais-tu si tu t'apprêtais à visiter l'un de ces parcs? Que mettrais-tu dans tes bagages et pourquoi? Réfléchis bien, car cette tâche ne s'avère pas aussi facile qu'elle en a l'air!



Parcs Canada/Fritz Mueller



Parcs Canada/Dale Wilson

ACTIVITÉ 1 : FAITES VOS BAGAGES!

Avec un partenaire ou en petit groupe :

- Choisissez un parc national que vous aimeriez visiter.
- Faites des recherches sur le parc que vous avez choisi, pour vous aider à déterminer ce que vous devrez mettre dans vos bagages.
- Dressez une liste des 15 à 20 articles dont vous aurez besoin pour faire une visite réussie, en supposant que vous possédez déjà les réserves nécessaires en eau et en nourriture. Dites pourquoi chaque article est nécessaire.
- Pour augmenter le défi, classez tous vos articles par ordre d'importance.
- Lorsque vous avez terminé, présentez vos résultats au reste de la classe. Si vous le pouvez, rassemblez quelques-uns des objets qui figurent à votre liste et que vous pourriez trouver à la maison, ou imprimez-en une image. Si l'un de vos objets est inhabituel, invitez vos camarades à deviner de quoi il s'agit et pourquoi vous en aurez besoin dans le parc national que vous avez choisi.

QU'EN PENSEZ-VOUS?

1. Votre liste demeurera-t-elle la même, selon que vous visitez le parc en été ou en hiver? Si la réponse est non, expliquez en quoi elle serait différente.
2. Quels articles de votre liste ne s'avèreraient utiles que dans le parc que vous avez choisi, et non pas ailleurs?
3. Quels articles seraient essentiels, peu importe le parc visité?

Parcs Canada/Fritz Mueller



ACTIVITÉ 2 :

RACONTE TON HISTOIRE

As-tu déjà visité un parc national? As-tu déjà fait du camping? As-tu déjà pratiqué une activité en plein air, en famille ou entre amis, durant laquelle tu as pu découvrir la nature?

L'un des rôles de Parcs Canada consiste à raconter l'histoire du Canada, en évoquant le passé de notre terre et de notre peuple. Souviens-toi de ton expérience en plein air. Quel est ton moment le plus mémorable? Où s'est-il déroulé? Rédige un texte de 400 mots, au maximum, afin de compléter cette phrase : « Mon moment le plus mémorable en plein air... ». Ton récit devra s'adresser au grand public. Afin de capter l'attention et l'imaginaire de tes lecteurs, crée un titre accrocheur, ajoute une image captivante et commence ton histoire par un fait fascinant qui incitera les lecteurs à lire la suite.

Tu veux partager ton histoire? Visite le www.monpasseportparcs.ca pour la publier.



PARCS CANADA EST DÉTENTEUR DES DROITS D'AUTEUR DE TOUTES LES PHOTOS SAUF INDICATION CONTRAIRE.

