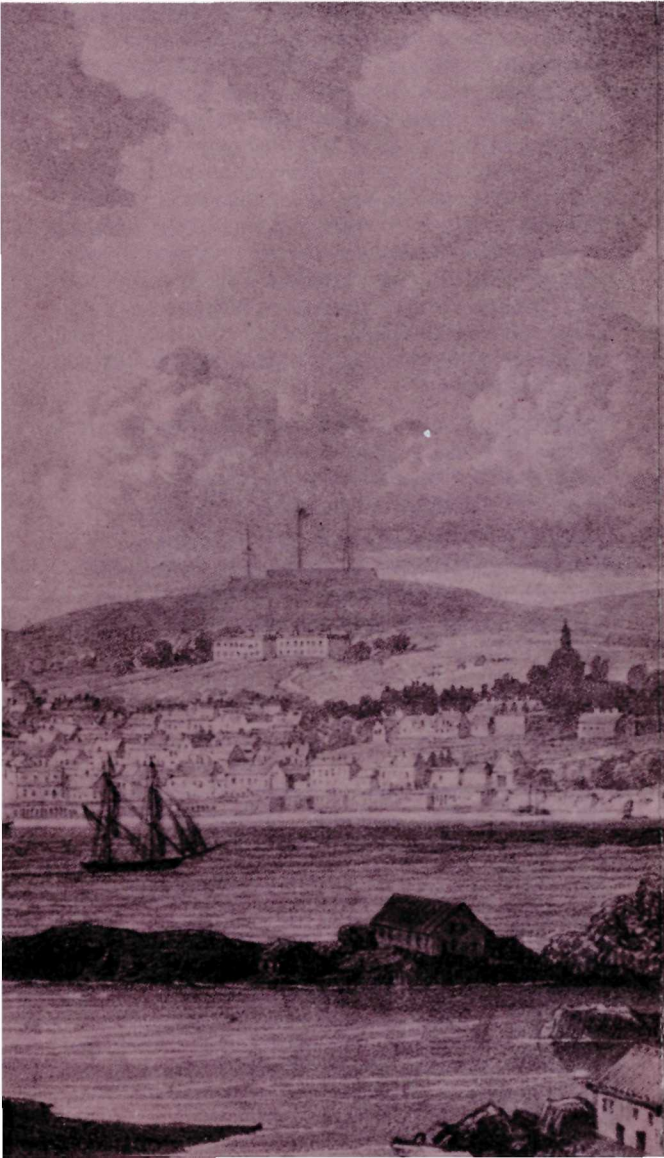


HALIFAX CITADEL

NATIONAL HISTORIC PARK

NOVA SCOTIA



THE FOUNDING OF HALIFAX

In the mid-18th century, with the ultimate contest between England and France for possession of the North American continent fast approaching, the British established a settlement at Halifax. As a northern extension of their mercantile interests, it was to be the administrative centre for control of the province of Nova Scotia, neglected since its accession to the British Empire in 1713. Its more immediate strategic role was, however, as the North Atlantic base for the British army and navy; its first significant task — to be springboard for attack upon the French strongholds at Louisbourg (1758) and Quebec (1759).

THE EARLY CITADELS

Today's Citadel is the fourth one to occupy this site, the chief strategic point in a system of forts and fortifications designed for a sea and land defence which, although never tested by attack, safeguarded British North America for over a century.

Within three months of the June 21, 1749, arrival of the Hon. Edward Cornwallis and 2500 settlers, the humble wooden antecedent of the present Citadel was built close to the summit of the hill. By the following July, the Citadel was linked by palisades to four other forts creating defensive lines stretching around the settlement from the summit to the harbour. Along with Horseman's Fort, Cornwallis Fort, Fort Luttrell and Grenadier Fort, the Citadel was built in a square with bastions at each corner.

The town soon grew outside the palisades however, and with the conquest of French Canada, the system fell into disrepair. The outbreak of the American Revolution caused the establishment of the second Citadel, described by historian Harry Piers as "a maze-like system of rambling, polygonal earthworks . . . (which) covered much ground, and straggled down the slopes of the hill". A large octagonal blockhouse and 100 pieces of ordnance completed the defences.

Prince Edward, later the father of Queen Victoria, instigated the third fort when he was military commander in Halifax during the French Wars (1793-1802). The long symmetrical earthwork had four bastions and contained an armed bomb-proofed barrack for 650 men and two sunken magazines for powder and provisions. Also within Fort George, named in honour of Edward's father, King George III, was the central signalling post of the Prince's manually operated semaphore "telegraph" system connecting the main points of the Nova Scotia command.

The timber structures of the fort deteriorated rapidly, however. As the commanding engineer put it, "One tenth part of the money that has been frittered away on Citadel Hill in temporary measures would have made there a solid, permanent, respectable work". "A million laid out in time of



1

peace, with judgement, will unquestionably be the cause of saving millions hereafter to the Country", echoed the Smyth Commission in 1825.

THE PRESENT CITADEL

The fourth structure built on the hill was the permanent masonry one which you now see. Instigated by the Duke of Wellington's energetic command of the British Ordnance office in the post Napoleonic war years, it was recommended by a commission of engineers the Duke sent out in 1825 to examine communications and defence in British North America. "It appears . . . self-evident", Colonel Sir James Carmichael Smyth reported, "that this Hill should be held as a protection to the town, as a support to the sea batteries, to give confidence to the troops and militia employed to meet an advancing enemy, and to enable the General Officer-in-Command to move to any other part of Nova Scotia with his disposable force . . . without exposing his stores and supplies of every description to be taken or destroyed". In accordance with principles outlined by the commission, plans for the new fortification were immediately drawn by Lieutenant-Colonel Gustavus Nicolls, commanding engineer at Halifax. Estimated to cost £116,000, the actual expense has been totalled at £233,882.



2

Construction began in 1828, as soon as the plan and estimates had been authorized in London. The following year the remnants of Edward's fort were removed from the hill and the crest levelled to 225 feet above sea level. But the substantial work of the next two years had largely to be rebuilt when the shallow foundations and thin walls of the revetments which shored up the embankment proved too weak to bear the weight of the ramparts. By 1831, nevertheless, the cavalier on the parade ground had been nearly completed. This two - storey ironstone barracks, now housing an exhibit by the Nova Scotia Museum, was built to accommodate 322 soldiers in its 14 casemated, bomb-proof, vaulted chambers which were pierced with gun embrasures. Its west wall is six feet thick, its east wall, three. The roof mounted seven 24 pound cannon on traversing platforms. Other barrack accommodation was later provided in 58 casemates.

The 20 casemates now in part containing the Army Museum served as officer's quarters, storerooms and offices. The two granite magazines, with a total capacity of 3,920 barrels of powder, were added between 1835 and 1843. The northwest one was later used as the basement of the red brick building now surmounting it. In the late 1840's the outer works were expensively completed and, where necessary, rebuilt. Three large rainwater tanks beneath the parade ground and two wells supplied water for the fort. One well is visible in the guard room: the other, 160 feet deep and 18,850 gallons capacity, located in casemate 18, dates from the period of the

second Citadel. Earth excavated from the ditches and distributed outside the walls over many years created the symmetrical "glacis" completed between 1857 and 1861 of which every foot could be swept by fire from the ramparts. The armament of the fort on the eve of completion was 71 pieces of ordnance: five 8 in. guns, forty-five 32 pounders, twenty 24 pounders, and one 12 pound signal gun.

THE CITY AND THE FORT

Construction of the massive fortification in the centre of Halifax had other implications than solely those of defence. Its materials were largely drawn from the surrounding countryside — ironstone and granite from the quarries of the North West Arm; lumber from provincial businessmen; lime and sand from local merchants. Less than 10% of the costs of the Citadel between 1828 and 1847, in fact, were spent on stores from England. In addition to goods purchased in Nova Scotia, expenditures were also made for the employment of local workers.

Estimates were normally prepared on the assumption that the workmanship would be performed one-quarter by military men, three-quarters by civil artificers and the labour one-third by soldiers of the garrison, two-thirds by civilian workers.

THE ENDING OF POWER

In spite of all the money and effort poured into making the Citadel impregnable, the development of new armaments soon made it obsolete. By 1870, artillery had been improved so much that even the Citadel's massive walls no longer supplied an adequate defence. However, its military usefulness wasn't at an end until after the Second World War.

It continued to be garrisoned by British troops until 1906 when all responsibility for defence was transferred to the Canadian government and the Royal Canadian Garrison Artillery took over the guard until 1914.

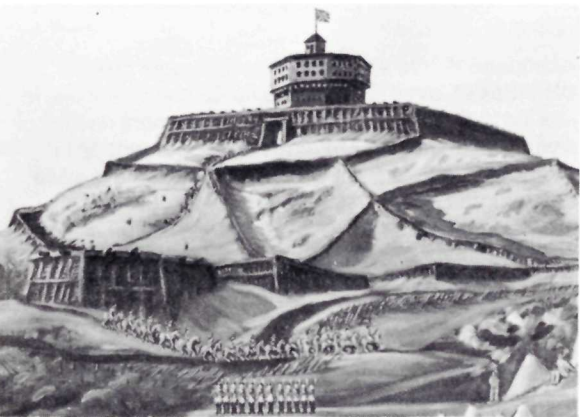
During World War I the Citadel's chief role was that of detention camp for aliens and naval prisoners. During World War II the Citadel, mounted with anti-aircraft guns and searchlights, served as a signal post and radio station.

In 1951, the fort was transferred to the then federal Department of Resources and Development, and five years later was created a National Historic Park. It is now administered by Parks Canada, Department of Indian and Northern Affairs. On-going restoration to the period 1855-56 may be observed on the site as well as the replica of the clock tower of 1803, facing east from the fort towards the harbour.

The tower contains the original mechanism made in London according to plans drawn in Halifax. The town clock, like the third Citadel, originated with Prince Edward, an enthusiast of both small mechanical devices and punctuality.

Visitors are encouraged to use the free guide services provided by Parks Canada. A self-guiding tour pamphlet is also available on site.

3



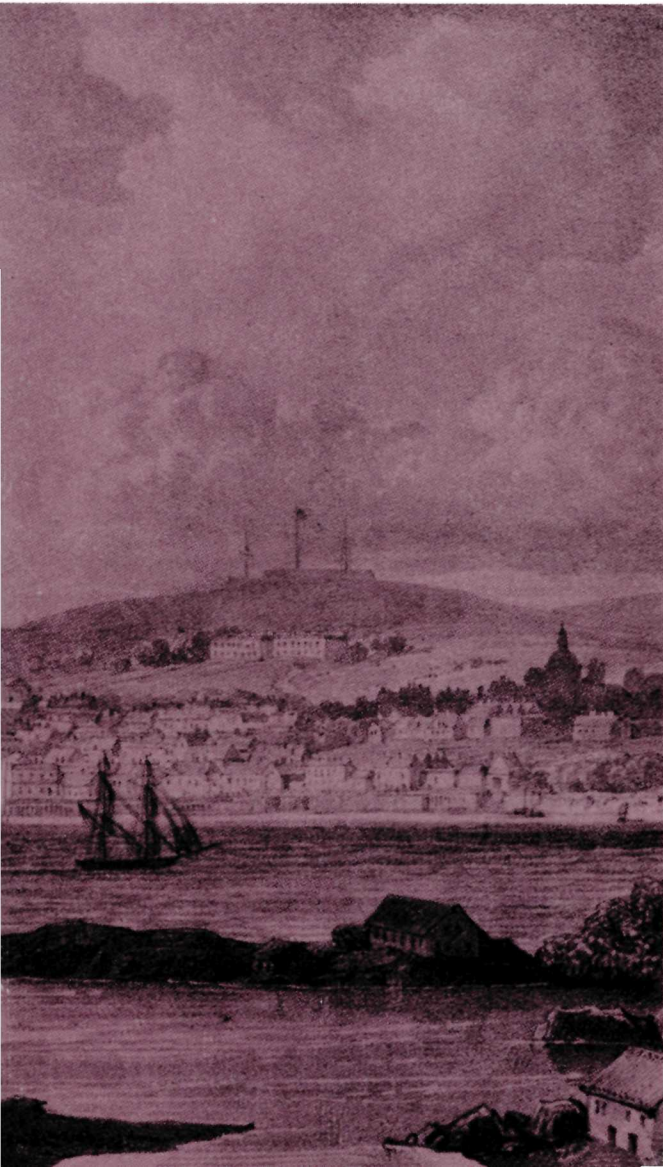
Views of the city and the harbour from the Citadel, both in daylight and at night, remain one of the most attractive features of Halifax. The noonday gun, fired from the ramparts, has also become a familiar part of Haligonian life.

1. FIRST CITADEL, CA. 1750.
LA PREMIERE CITADELLE, VERS 1750.
2. 19TH CENTURY WATERCOLOUR.
AQUARELLE DE LA 19EME SIECLE.
3. SECOND CITADEL, CA. 1765.
LA DEUXIEME CITADELLE, VERS 1765.
4. THIRD CITADEL, CA. 1800.
LA TROISIEME CITADELLE, VERS 1800.
5. PRESENT CITADEL.
LA CITADELLE ACTUELLE.

LA CITADELLE D'HALIFAX

PARC HISTORIQUE NATIONAL

NOUVELLE-ECOSSE



La fondation d'Halifax

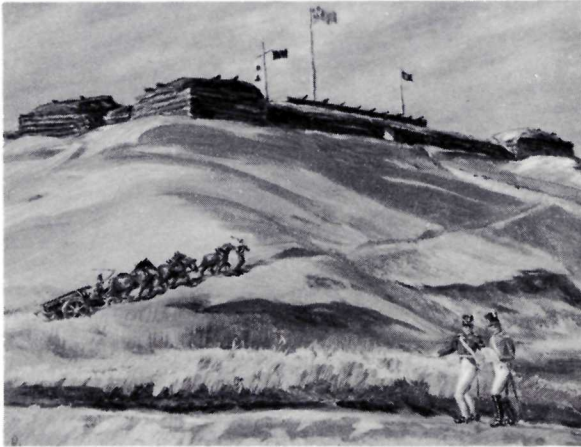
Les Britanniques établirent une colonie à Halifax vers le milieu du 18^{ème} siècle, alors qu'apparaissait clairement la perspective de l'issue prochaine de la lutte entre la France et l'Angleterre pour l'hégémonie du continent nord-américain. Celle-ci constituait un prolongement vers le nord de leur empire commercial et était destinée à devenir le centre administratif de la province de Nouvelle-Ecosse, négligée depuis son accession à l'empire britannique en 1713. Son rôle stratégique immédiat était cependant de servir de base nord-atlantique à l'armée et à la marine britanniques. La première tâche d'importance qui lui fut attribuée était de servir de tremplin à l'attaque lancée contre les forteresses de Louisbourg (1758) et de Québec (1759).

Les premières citadelles

La Citadelle actuelle fut la quatrième à être érigée sur les lieux qui constituaient le point stratégique principal d'un système de forts et de fortifications destiné à assurer la protection maritime et terrestre. Bien que jamais mis à l'épreuve d'une attaque, il sauvegarda l'Amérique du Nord britannique pendant plus d'un siècle. L'humble antécédent en bois de la Citadelle actuelle fut bâti près du sommet de la colline dans les trois mois qui suivirent l'arrivée de l'honorable Edward Cornwallis et de 2,500 colons, le 21 juin 1749. Dès le mois de juillet suivant, des palissades reliaient la Citadelle à quatre autres forts, créant ainsi des lignes de défense qui s'étendaient autour de la colonie à partir du sommet jusqu'au port. La Citadelle était de forme carrée et possédait un bastion à chaque coin, tout comme les forts Horseman, Cornwallis, Luttrell et Grenadier.

Cependant, la ville s'étendit bientôt au-delà des palissades et, avec la conquête du Canada français, le système tomba en décrépitude. L'éclatement de la révolution américaine entraîna l'établissement de la deuxième Citadelle que l'historien Harry Piers qualifia de "labyrinthe de terrassements polygonaux et tortueux . . . (qui) recouvraient de grands espaces de terrain et étaient dispersés aux flancs de la colline". Un gros blockhaus octogonal et 100 pièces d'artillerie complétaient le système de défense.

C'est le prince Edouard, futur père de la reine Victoria, qui fut l'instigateur du troisième fort alors qu'il était commandant militaire d'Halifax pendant les guerres



4

avec la France (1793-1802). Le long terrassement symétrique comportait quatre bastions, et comprenait une caserne blindée pouvant abriter 650 hommes ainsi que deux magasins en contrebas pour la poudre et les provisions. C'est aussi à l'intérieur du fort George, baptisé en l'honneur du roi George III, père du prince Edouard, que se trouvait le mât central de signalisation du sémaphore manuel d'Edouard, le système de "télégraphe" qui reliait les points les plus importants du commandement en Nouvelle-Ecosse.

Toutefois, les structures en bois du fort se détériorèrent rapidement. Comme le disait l'ingénieur en chef: "Un dixième de l'argent gaspillé en mesures temporaires sur la colline de la Citadelle aurait suffi à y construire quelque chose de solide, permanent et respectable". "Un million judicieusement déboursé en temps de paix économisera sans doute des millions au pays plus tard", répliqua la commission Smyth en 1825.

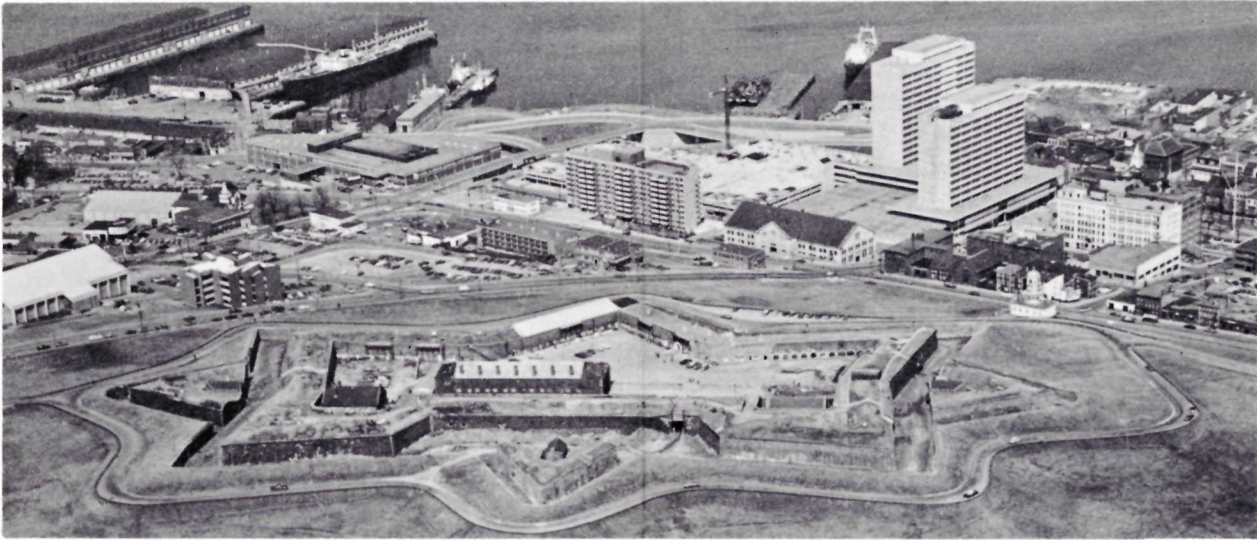
La Citadelle actuelle

La quatrième structure érigée sur la colline fut l'ouvrage de maçonnerie permanent que l'on voit aujourd'hui. Le projet fut suscité par le gouvernement énergique du duc de Wellington, à la tête du Bureau d'artillerie britannique, pendant les années qui suivirent les guerres napoléoniennes. Le projet fut finalement recommandé par une commission composée d'ingénieurs à laquelle le duc avait donné, en 1825, le mandat d'examiner le système de

communications et de défenses de l'Amérique du Nord britannique. "Il paraît évident en soi", déclara le colonel Sir James Carmichael Smyth, "que l'on doive conserver cette colline afin de protéger la ville, de soutenir les batteries maritimes, de donner confiance aux troupes et à la milice employées pour parer à l'avance de l'ennemi et de permettre au général commandant de se déplacer vers n'importe quel endroit de la Nouvelle-Ecosse avec les forces disponibles . . . sans risquer que les magasins et le ravitaillement en tout genre soient pris ou détruits". Conformément aux principes énoncés par la commission, le lieutenant-colonel Gustavus Nicolls, ingénieur en chef à Halifax, dressa immédiatement les plans des nouvelles fortifications. Bien qu'on ait évalué les dépenses à £ 116,000, le coût réel atteignit £ 233,882.

La construction commença en 1828, dès que les plans et devis eurent été approuvés par Londres. L'année suivante, on enleva de la colline les restes du fort d'Edouard et on nivela le sommet à une hauteur de 225 pieds au-dessus du niveau de la mer. Mais tout le travail réalisé pendant les deux années suivantes dut être refait en grande partie lorsqu'on se rendit compte que les fondations peu profondes et les minces épaulements qui étayaient le talus étaient trop faibles

5



pour supporter le poids des remparts. Néanmoins, dès 1831, le cavalier de la place d'armes était pratiquement terminé. Cette caserne à deux étages, en pierre ferrugineuse, abrite maintenant une exposition du Musée de la Nouvelle-Ecosse. Elle avait été construite pour loger 322 soldats et comportait 14 salles voûtées, casematées, à l'épreuve des bombes et percées de meurtrières. Le mur situé du côté ouest a six pieds d'épaisseur alors que celui du côté est en a trois. Le toit servait d'affût à sept canons de 24 livres postés sur des plates-formes de pointage en direction. Plus tard, on disposait de 58 autres casemates pour loger les hommes.

Une partie des 20 casemates qui servaient de quartiers des officiers, d'entrepôts et de bureaux abrite aujourd'hui le Musée militaire. La construction des deux poudrières de granit, d'une capacité totale de 3,920 barils de poudre, s'échelonna entre 1835 et 1843. La poudrière nord-ouest servit plus tard de soubassement à l'édifice de brique rouge qui la surmonte actuellement. Vers la fin des années 1840, les ouvrages extérieurs furent achevés à grands frais et refaits en certains endroits. Trois grands réservoirs à eau de pluie, situés sous la place d'armes, ainsi que deux puits alimentaient le fort en eau. On peut apercevoir l'un des puits dans le corps de garde.

L'autre, d'une profondeur de 160 pieds et d'une capacité de 18,850 gallons, est situé dans la casemate 18 et date de l'époque de la deuxième Citadelle. La terre enlevée des fossés et répandue à l'extérieur des murs au cours de plusieurs années forma le "glacis" symétrique terminé entre 1857 et 1861 et dont chaque pied pouvait être balayé par le tir du haut des remparts. L'armement du fort, à la veille de son achèvement, se composait de 71 pièces d'artillerie: cinq canons de 8 pouces, quarante-cinq canons de 32 livres, vingt de 24 livres et un canon de signal de 12 livres.

La ville et le fort

La construction de fortifications massives au coeur d'Halifax joua un rôle autre que celui de protéger. Les matériaux provenaient en grande partie de la campagne environnante — la pierre ferrugineuse et le granit étaient extraits des carrières du Bras nord-ouest; le bois de construction était fourni par des hommes d'affaires de la province; la chaux et le sable venaient des marchands locaux. En fait, moins de 10 pour cent des sommes dépensées pour la Citadelle entre 1828 et 1847 furent consacrées à des matériaux venus d'Angleterre. Le coût de la main-d'oeuvre locale s'ajoutait à celui des denrées achetées en Nouvelle-Ecosse.

On préparait habituellement l'estimation des dépenses en supposant que le quart du travail spécialisé serait accompli par des militaires et les trois autres quarts par des artisans civils; par ailleurs, le tiers du gros ouvrage devait être effectué par des soldats et les deux autres tiers par de la main-d'oeuvre civile.

La fin du pouvoir

Malgré tout l'argent et tous les efforts engloutis dans le but de rendre la Citadelle imprenable, celle-ci tomba dans la désuétude à la suite de l'apparition d'armes nouvelles. L'artillerie fit de tels progrès qu'en 1870, même les murs épais de la Citadelle n'assuraient plus une protection adéquate. Les fortifications ne perdirent cependant leur utilité militaire qu'après la deuxième guerre mondiale.

Des troupes britanniques y furent en garnison jusqu'en 1906, date à laquelle toutes les responsabilités de défense furent remises entre les mains du gouvernement canadien. L'Artillerie royale canadienne de garnison entreprit donc, et assura jusqu'en 1914, la

garde de la Citadelle.

Pendant la première guerre mondiale, le rôle principal de la Citadelle fut de servir de camp de détention pour les étrangers suspects et les prisonniers de la marine. Au cours de la deuxième guerre mondiale, la Citadelle fut équipée de canons antiaériens et de projecteurs et servit de poste de signalisation et de station émettrice.

En 1951, le fort passa au ministère des Ressources et du Développement qui relevait alors du fédéral. Il devint parc historique national cinq ans plus tard. Il est maintenant sous la direction de Parcs Canada, ministère des Affaires indiennes et du Nord. Des travaux visant à restaurer les constructions de l'époque 1855-56 sont actuellement en cours. On peut également voir sur les lieux la réplique de la Tour de l'horloge construite en 1803, exposée à l'est, depuis le fort en direction du port. La tour abrite le mouvement original qui fut fabriqué à Londres d'après des plans tirés à Halifax. On doit l'horloge municipale, de même que la troisième Citadelle, au prince Edouard qui était fervent des petits mécanismes autant que pointilleux sur la ponctualité.

On encourage les visiteurs à se prévaloir des services des guides offerts gratuitement par Parcs Canada. On peut également se procurer sur les lieux un dépliant permettant d'effectuer une visite auto-guidée.

La vue que l'on a de la ville et du port depuis la Citadelle, aussi bien le jour que le soir, demeure l'un des aspects les plus intéressants d'Halifax. Le coup de canon qui est tiré des remparts chaque jour à midi fait partie intégrante de la vie haligonienne.



Affaires indiennes
et du Nord

Indian and
Northern Affairs

Parcs Canada

Parks Canada

Publié par Parcs Canada avec l'autorisation
de l'hon. Judd Buchanan, CP, député, ministre
des Affaires indiennes et du Nord.

© Information Canada, 1974.
No de catalogue R64-67/1974
Publication AIN No QS-T054-000-BB-A1