



CANADIAN AUTHORS

Canadians who have written in English and French are known all over the world. But did you know that Canada has been home to internationally known authors who wrote in Icelandic, Japanese, and Czech? Canadian authors show what it means to be Canadian.

Writing Reveals the Soul of Canada

For centuries, reading and writing have been important to people in Canada. Before the invention of the telephone and the Internet, people wrote letters to stay in touch with their families far away. With a small population scattered over vast distances, Canada has relied on the written word to communicate. Books, magazines, and newspapers brought the whole world to Canadian readers.

Canadian writing is characterized by its cultural diversity. We see this in the writing of authors such as Philippe-Joseph Aubert de Gaspé, whose memories in *Les Anciens Canadiens* describe the distinct culture of French Canadians in the early 19th century, and Stephen Leacock, whose timeless humour has made people around the world laugh.

"My aim, my joy, my pride is to sing the glories of my own people."

The daughter of a Mohawk father and an English mother, Emily Pauline Johnson was a writer and performer in the late – 19th and early – 20th centuries. She was made famous by such poems as "*The Song My Paddle Sings*," and other works celebrating Canadian life and landscape. Her writing encouraged audiences to appreciate the richness of Native life and traditions.

The Bard of the Klondike

Even though the Klondike Gold Rush was over by the time Robert Service arrived in the Yukon, his poetry helped create the image we have of this event. His poems were so much fun that, as they were printed, the printers stopped to read them. Two of his well known poems are "*The Cremation of Sam McGee*" and "*The Shooting of Dan McGrew*."

"I cannot remember the time when I was not writing."

Lucy Maud Montgomery's *Anne of Green Gables*, published in 1908, is the one of the most popular works of Canadian fiction around the world. L.M. Montgomery modelled her stories on the life and places she knew on Prince Edward Island. In *Anne*, Montgomery created a character who captured people's hearts, and came to represent Canada to the rest of the world.

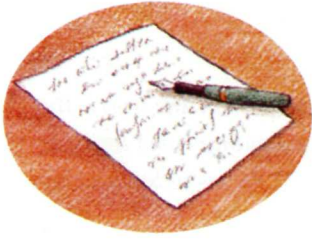
Find out more at these National Historic Sites:

- Stephen Leacock Memorial Home, Orillia, ON
 - Robert Service Cabin, Dawson Historical Complex, Dawson, YT
 - Leaskdale Manse, Leaskdale, ON
 - Chiefswood, Six Nations Grand River Reserve, ON
- and at:
- Green Gables House, PEI National Park, PEI

Also see: <http://parkscanada.pch.gc.ca>

What do you like to read? When you write, how does your writing reflect what being Canadian means to you?





LA LITTÉRATURE CANADIENNE

Des auteurs canadiens de langue anglaise et française sont connus dans le monde entier. Mais sais-tu qu'il y a des auteurs canadiens de renommée internationale qui écrivent dans d'autres langues, comme l'islandais, le japonais, et le tchèque ? Les auteurs canadiens montrent ce que cela signifie d'être Canadien.

La littérature, une fenêtre sur l'âme du Canada

Depuis des siècles, lire et écrire ont été importants pour les habitants du Canada. Bien avant l'invention du téléphone et de l'Internet, les gens écrivaient des lettres pour garder le contact avec leur familles éloignées. Pour le Canada, pays à population faible et dispersée sur un très grand territoire, l'écriture était le principal mode de communication. Les livres, les magazines et les journaux apportaient aux lecteurs canadiens des nouvelles du monde entier.

La littérature canadienne est caractérisée par sa diversité culturelle. On le voit chez des écrivains comme Philippe-Joseph Aubert de Gaspé, dont le livre *Les Anciens Canadiens* décrit la culture particulière des Canadiens-Français au début du XIX^e siècle, et Stephen Leacock, dont l'humour intemporel a divertifié bien des gens au Canada et partout dans le monde.

« Mon but, ma joie et ma fierté, c'est célébrer la gloire de mon peuple. »

Née d'un père Mohawk et d'une mère anglaise, Emily Pauline Johnson était une auteure et une actrice accomplie à la fin du XIX^e et au début du XX^e siècle. Elle devint célèbre grâce à ses poèmes tels : « *The song my paddle sings* » et à ses œuvres qui célèbrent la nature et les paysages de chez nous. Ses récits reflètent la richesse du patrimoine autochtone.

Le poète du Klondike

La ruée vers l'or du Klondike était terminée quand Robert Service est arrivé au Yukon, mais sa poésie a tout de même contribué à forger l'image que nous avons de cet événement. Ses poèmes étaient si drôles que les typographes interrompaient leur travail pour les lire. Ses poèmes les plus célèbres sont « *La crémation de Sam McGee* » et « *L'assassinat de Dan McGrew* ».

« Je ne me rappelle pas un moment de ma vie où je n'écrivais pas. »

Publiée en 1908, *Anne, la maison aux pignons verts*, de Lucy Maud Montgomery, est l'une des œuvres canadiennes les plus connues dans le monde. L'auteure s'est inspirée de la vie qu'elle a vécue et des endroits qu'elle a connus sur l'Île-du-Prince-Édouard pour créer Anne. Ce personnage émouvant et attachant symbolise le Canada pour le reste du monde.

Ces lieux historiques nationaux vous en apprendront davantage :

- Musée Stephen Leacock, Orillia, Ont.
- Cabane Robert Service, Complexe-historique-de-Dawson, Yukon
- Maison Leaskdale, Leaskdale, Ont.
- Chiefswood, Ont.
- Et la
- Maison Green Gables, parc national de l'Î.-P.-É., Î.-P.-É.

Voir aussi : <http://parcsCanada.pch.gc.ca>

Qu'est-ce que tu aimes lire ? Quand tu écris, comment tu décris ce que cela signifie pour toi d'être Canadien ?

