

87-134

Jasper (Alberta)
Centre d'information
Parc national Jasper

ÉNONCÉ DE LA VALEUR PATRIMONIALE

Le centre d'information de Jasper, bâtiment repère de style rustique, a été construit en 1913, d'après les plans de l'architecte A. M. Calderon, pour être un immeuble administratif et pour servir de résidence au surintendant. Il fut utilisé à ces fins jusqu'en 1931. Il abrita des bureaux et une écloserie dans le sous-sol jusqu'en 1941; il servit de bibliothèque municipale de 1942 à 1962 et en 1972, devint le centre d'information du parc. Le ministère responsable est Environnement Canada. Voir le Rapport n° 87-1 34 du BEEFP.

Raisons de la désignation

Le centre d'information a été inscrit sur la liste des édifices "classés" en raison de ses liens historiques, de sa conception, de sa qualité d'exécution et du rôle important qu'il joue dans la définition du cadre environnant.

Ce bâtiment a des liens historiques avec la création de l'un des premiers parcs nationaux du Canada et en particulier, avec la naissance des premiers mouvements de protection et de mise en valeur de zones sauvages désignées pour le divertissement des Canadiens. Sa conception et sa qualité d'exécution remarquables sont l'expression de la volonté d'élever des bâtiments qui s'harmonisent et qui conviennent à ce décor naturel. Situé en plein centre du périmètre urbain et entouré de terrains bien entretenus, il est encore aujourd'hui le centre d'intérêt matériel, historique, social et architectural du parc.

Éléments caractéristiques

Ce sont l'extérieur de l'immeuble, les terrains paysagers qui l'entourent et les rares éléments d'origine de l'intérieur qui lui donnent son caractère patrimonial.

L'extérieur de ce bâtiment à deux étages se distingue par son imposant toit à pignon et lucarnes, par une annexe d'un étage à l'angle sud-est, par une tourelle de deux étages au nord-ouest et par la véranda ouverte qui court sur les façades est et sud. L'irrégularité des annexes, les lucarnes et les fenêtres lui donnent un air gai et pittoresque. Les murs de pierre, les toits en bardeaux de cèdre ainsi que les supports du toit et les colonnes de véranda en rondins confèrent au bâtiment son caractère rustique.

.../2

L'extérieur est relativement intact et devrait continuer d'être entretenu avec soin. Toute réparation ou restauration importante devrait être effectuée sous surveillance et uniquement à la suite de recherches appropriées. Les éléments de l'intérieur encore existants, comme le foyer de pierre à deux faces, devraient être conservés et, si possible, être intégrés à toute restauration de l'intérieur. Avant d'entreprendre des travaux à l'intérieur, il faudrait procéder à un examen approfondi afin de retrouver d'autres éléments et détails d'époque.

Les terrains paysagers ont toujours été une caractéristique essentielle de cet ensemble et en général, de l'approche adoptée par le surintendant du parc, S. Maynard Rogers.

Les sentiers et les chemins bordés de pierres et le choix des arbres et des plantes appropriés faisaient partie des plans de conception originaux et ont subsisté en partie jusqu'à maintenant. Nous recommandons une recherche plus approfondie concernant la conception et l'évolution des aménagements; elle pourrait permettre de reproduire plus fidèlement l'équilibre original qui existait entre le bâtiment et son milieu.

La caractéristique la plus frappante du périmètre urbain original était le croisement de deux rues principales (Miette et Pyramid) qui créait le triangle formant le parc Athabasca. Il faut préserver le lien existant entre les limites de ce parc et l'orientation du centre d'information.

Trad uction