

Parc national Jasper (Alberta)

### **Chalet de patrouille des gardes de Little Heaven**

Sentier North Boundary

Le chalet de patrouille des gardes de Little Heaven a été construit en 1938 par Bruce Otto. Le design correspond au plan standard développé en 1918 par la Division des parcs nationaux. Le chalet conserve sa fonction d'origine. Les modifications comprennent le remplacement des fenêtres et de la toiture. Parcs Canada est le ministère gardien du bâtiment. Voir le rapport 97-85 du BEÉFP.

### **Raisons de la désignation**

Le chalet de patrouille des gardes de Little Heaven, situé le long du sentier North Boundary, a été désigné édifice « reconnu » en raison de son importance environnementale, ainsi que pour sa conception architecturale et ses associations historiques.

Le chalet est situé dans un boisé de conifères, au bord d'une clairière surplombant une vallée. Par sa forme et ses matériaux, il contribue au caractère de son environnement naturel. Il constitue une destination pour les randonneurs qui empruntent le sentier North Boundary.

Le plan fonctionnel du chalet, son exécution et ses matériaux respectent la longue tradition de l'architecture rustique dans les parcs nationaux.

Sur le plan historique, le chalet est associé au programme du parc consistant à construire des postes éloignés pour que les patrouilleurs du Service des gardes puissent contrôler les activités des braconniers et des visiteurs à la périphérie du parc. Il est aussi lié à des trajets empruntés historiquement et est situé à l'intersection de sentiers importants du parc.

### **Éléments caractéristiques**

La valeur patrimoniale du chalet de patrouille des gardes de Little Heaven réside dans sa forme, ses matériaux d'époque, ses techniques de construction et son site.

D'une volumétrie simple, le chalet est un bâtiment de dimensions modestes, d'une hauteur d'un étage, de plan rectangulaire, avec un toit à pignons. La véranda ouverte est faite en rondins et est soutenue par des poteaux et des pannes à son extrémité pignon, ce qui contribue à son caractère rustique. Les trois fenêtres et la porte sont faites de simples éléments de bois et leur emplacement est déterminé par celui des fonctions à l'intérieur. Les volets sont des éléments fonctionnels. La simplicité de la forme et de la volumétrie devrait être respectée lors d'éventuels réaménagements.

Parc national Jasper (Alberta)

**Chalet de patrouille des gardes de Little Heaven**

Sentier North Boundary

Le chalet est une construction de bonne qualité. Ses murs sont faits de rondins écorcés de huit à dix pouces de diamètre, posés à l'horizontale, avec des assemblages à sabot dans les angles. Les rondins écorcés ainsi que les moulures simples de la porte et des fenêtres contribuent à la rusticité du bâtiment. Ces éléments rustiques devraient être conservés par le biais de réparations à l'identique, en conservant autant que possible les matériaux d'origine. La teinture du parement correspond à une approche pratique de l'entretien et ne devrait pas être modifiée avant que l'on ait soigneusement analysé les finitions et patines qui seraient appropriées. La ferme de toit de la véranda était peut-être teinte en brun à l'origine, contribuant au caractère rustique du bâtiment. La peinture blanche fait ressortir certains éléments de façon importante, ce qui n'était peut-être pas intentionnel. La fondation de pierre et de rondins qui soutient la véranda avant contribue au caractère rustique du bâtiment.

La toiture, probablement en bardeaux de bois à l'origine, a maintenant un revêtement en rouleaux. Des bardeaux de bois auraient contribué au caractère rustique du bâtiment. Les fenêtres d'origine étaient peut-être des fenêtres à guillotine en bois, à carreaux multiples. L'échelle plus fine des détails de ces fenêtres aurait contribué à l'esthétique rustique. Les fenêtres de remplacement n'ont pas de meneau et comportent de plus grands carreaux, ce qui modernise l'apparence du bâtiment. Le remplacement de ces éléments devrait reposer sur une bonne compréhension du caractère d'origine du bâtiment.

L'intérieur du bâtiment est dans le style rustique, avec des murs en rondins, un pontage de toit et des pannes en rondins apparents de finition naturelle. Le plancher d'origine avait peut-être une finition naturelle, conformément à l'esthétique rustique. Le revêtement de sol en planches peintes en gris ajoute un aspect fini à l'intérieur.

La relation entre le chalet et la petite clairière du boisé est un élément important du site. La couverture végétale du sol devrait être entretenue comme un sous-étage forestier et un simple pré gazonné.

Pour des conseils au sujet de modifications proposées à ce bâtiment, veuillez consulter le *Code de pratique* du BEÉFP.

1998-12-29