

Numéro du BEÉFP 96-114

Fort Langley (Colombie-Britannique)

Grande Maison

Fort-Langley, LHN

La Grande Maison a été construite en 1958-1959 selon les plans de l'architecte J. Calder Peeps dans le cadre de la reconstruction partielle du Fort-Langley par Parcs Canada. Le bâtiment fait partie du lieu historique national du Fort-Langley. Parcs Canada est le ministère gardien du bâtiment. Voir le rapport 96-114 du BEÉFP.

Raisons de la désignation

La Grande Maison a été désignée édifice « reconnu » pour sa contribution au cachet du lieu historique du Fort-Langley reconstruit, pour son interprétation architecturale du bâtiment d'origine situé à cet endroit et pour ses associations historiques avec les efforts déployés par Parcs Canada afin d'interpréter l'histoire canadienne au moyen de la reconstruction de lieux historiques.

Étant le plus grand bâtiment à l'intérieur de la palissade du Fort reconstruit, la Grande Maison est le bâtiment le plus en évidence du lieu historique national. Par sa conception, ses matériaux et ses techniques de construction, il s'harmonise avec le seul bâtiment d'origine du fort (le magasin) ainsi qu'avec les bâtiments reconstruits. Le caractère du lieu reflète l'interprétation des années 1950 de l'organisation utilitaire des bâtiments et du paysage du fort d'origine.

Le bâtiment est un bon exemple d'une reconstruction d'époque dans sa représentation extérieure de la forme et de la conception simples et utilitaires des premiers bâtiments types du fort. Bien que fondée sur des documents historiques, la reconstruction de la Grande Maison ne se veut pas une copie exacte du bâtiment d'origine. Le bâtiment actuel comporte des éléments modernes, en particulier à l'intérieur où l'espace sert de « scène » pour l'interprétation.

L'approche de conservation adoptée au Fort-Langley est caractéristique de l'attitude de Parcs Canada envers la reconstruction, à la fin des années 1950, qui mettait l'accent sur le rôle éducatif des lieux historiques. Le lieu du Fort-Langley a été acquis par le gouvernement fédéral et désigné lieu historique national en 1923, mais ce n'est pas avant la fin des années 1950 que les travaux de reconstruction furent effectués. La Grande Maison a été reconstruite en 1958-1959 afin de coïncider avec les célébrations du centenaire de la proclamation de la colonie de la Colombie-Britannique, qui avait eu lieu dans le bâtiment d'origine en 1858. C'est encore dans ce bâtiment que l'on commémore annuellement cet événement.

Éléments caractéristiques

La valeur patrimoniale de la Grande Maison réside dans les éléments qui contribuent, par le biais de la forme, de la volumétrie et de détails appropriés, à évoquer l'aspect

Numéro du BEÉFP 96-114

Fort Langley (Colombie-Britannique)

Grande Maison

Fort-Langley, LHN

d'origine du Fort-Langley, suivant l'interprétation de Parcs Canada durant les années 1950.

Bâtiment rectangulaire de deux étages, la Grande Maison possède cinq baies dans le sens de la longueur et trois dans le sens de la largeur, avec des fenêtres disposées à intervalles réguliers et des portes d'entrée surélevées. La structure en rondins équarris, la construction en pièce sur pièce à tenon et coulisse, l'extérieur blanchi à la chaux et le toit en croupe ont été conçus afin de rappeler l'apparence du bâtiment d'origine, tout comme l'ont été les détails architecturaux du bâtiment, y compris la véranda avant (ajoutée à une date ultérieure), ainsi que le modèle et le fonctionnement des fenêtres à guillotine et des portes à panneaux. Le bâtiment est situé (plus ou moins) à l'emplacement de la Grande Maison d'origine et il est légèrement plus étroit que l'original.

La forme simple, la volumétrie du bâtiment ainsi que la conception fonctionnelle de ses détails illustrent la nature utilitaire du bâtiment d'origine. L'intérieur est une interprétation de l'apparence et de l'aménagement probables du bâtiment d'origine. Toute modification apportée à la forme, à la volumétrie ou aux détails devrait être fondée sur une bonne connaissance des principes du design existant et de l'impact potentiel des interventions sur l'apparence extérieure du bâtiment ou ses liens avec les autres bâtiments du fort. Les modifications qui atténueraient les signes d'une reconstruction des années 1950 devraient être évitées. La conception de la nouvelle rampe d'accès à l'arrière du bâtiment, est appropriée sur le plan de la forme, de l'utilisation des matériaux et des couleurs.

Le programme permanent de gestion et d'entretien du bâtiment devrait permettre d'atteindre les objectifs commémoratifs du lieu et de respecter les principes de gestion des ressources culturelles.

La Grande Maison est très visible à l'intérieur de la palissade du fort, car c'est le plus grand bâtiment et l'un des deux seuls à être blanchis à la chaux. Toute modification du paysage entourant la Grande Maison devrait être fondée sur des documents historiques fiables et devrait respecter la présentation souhaitée du bâtiment reconstruit.

Pour des conseils au sujet de modifications proposées à ce bâtiment, veuillez consulter le *Code de pratique* du BEÉFP.

1999-08-10