

BUREAU D'EXAMEN DES ÉDIFICES FÉDÉRAUX DU PATRIMOINE
RAPPORT D'ÉVALUATION DE L'ÉDIFICE
Dossier n° 2.5.9

I. IDENTIFICATION

Édifice :		Ad hoc BEEFP (CDA)
Ville et province :	PNPA (Saskatchewan)	Réunion : 84-06
Nom :	Salle communautaire	Date : 11 décembre 1984
Adresse :	Parc national de Prince-Albert	N° du BEÉFP : 84-30
Ministère gardien :	Ministère de l'Environnement	Date : 27 juin 1985

II. VALEUR PATRIMONIALE

SOMMAIRE

La construction de la salle communautaire a été terminée en 1934. Elle a été désignée édifice fédéral du patrimoine « reconnu » en raison principalement de sa conception architecturale, de son caractère particulier, et de la place qu'elle occupe dans son milieu.

ARCHITECTURE

La salle communautaire, située le long de Waskesiu Drive dans la ville de Waskesiu, est construite à l'aide de rondins taillés en «T» et de pierres des champs, avec une partie principale au toit en croupe construite en 1933-1934 et une annexe au toit à pignons, perpendiculaire au bâtiment principal, ajoutée deux ans plus tard. Le bâtiment comporte une entrée principale coiffée d'un fronton, construite en pierres des champs et avec de grandes portes doubles, ainsi qu'un foyer et une cheminée imposants sur le côté. Par son utilisation de rondins et de pierres des champs comme principaux matériaux, la conception de la salle communautaire de Waskesiu est un très bon exemple de l'image des parcs nationaux. Le fait que le bâtiment soit demeuré intact depuis sa construction témoigne de la qualité de son exécution. Il possède l'apparence rustique typique des bâtiments des parcs nationaux des années 1920 et 1930, dont les caractéristiques communes consistaient à utiliser des rondins écorcés, récoltés sur place dans ce cas, des pierres des champs, et une construction en demi-madriers. Alors que des parements imitant la construction en rondins tendent de plus en plus à remplacer les pièces de bois authentiques, un bâtiment resté intact comme la salle communautaire acquiert d'autant plus de valeur.

ENVIRONNEMENT

La salle communautaire a servi de centre social tant pour la ville de Waskesiu que pour le parc depuis sa construction. Tout au long de son existence, elle a fait office de cœur visuel et social pour l'ensemble du parc. En même temps, le bâtiment s'harmonise avec son environnement et les bâtiments voisins (par exemple la résidence et le bureau du surintendant de parc, le centre médical, le centre d'interprétation de la nature du parc, devenu le musée, etc.).
