

Canal Rideau (Ontario)
Maison du maître-éclusier
Station d'écluse Davis

ÉNONCÉ DE LA VALEUR PATRIMONIALE

La maison fortifiée de la station d'écluse Davis a été construite en 1842 par l'intendance militaire britannique (British Ordnance Department) pour servir d'habitation au maître-éclusier. Deux annexes ont été construites ultérieurement, la première en 1890 et la seconde en 1899. C'est le Service canadien des parcs d'Environnement Canada qui a la garde de l'édifice. Voir le Rapport de bâtiment n° 88-80 du BEEFP.

Raison de la désignation

La maison du maître-éclusier a été désignée édifice "reconnu" parce que son existence est liée à une période et à un thème importants de notre histoire, que l'architecture et la conception fonctionnelle sont intéressantes, que les matériaux et l'exécution, sur le plan technique et artistique, sont d'une belle qualité et que l'édifice constitue un élément important du décor.

La maison du maître-éclusier de la station Davis a beaucoup à voir avec le dispositif mis en place pour la défense du canal Rideau et les premières années qui ont suivi la construction de l'écluse.

L'édifice est un exemple de maison fortifiée qui est resté dans un état de conservation remarquable; il possède encore beaucoup des particularités de sa conception et de sa fonction militaires et domestiques primitives. Les transformations et les ajouts qui ont modifié sa physionomie avec le temps, et qui se remarquent aussi bien dans la conception que dans les matériaux, sont des indices révélateurs de son changement de vocation; en effet, l'édifice, qui avait été conçu comme un ouvrage militaire, a ensuite été affecté essentiellement à un usage d'habitation.

Même si la végétation environnante a elle aussi évolué, l'édifice a conservé sa position dominante du fait qu'elle est située sur une hauteur.

Éléments caractéristiques

La maison du maître-éclusier est une construction en rez-de-chaussée à laquelle ont été ajoutées des annexes à ossature de bois et qui est surmontée d'un toit avec comble en croupe. L'extérieur se signale par la diversité des formes et des matériaux, diversité qui s'explique par la fonction de l'édifice et son évolution.

Le caractère patrimonial de la maison réside, d'une part, dans les particularités qui

.../2

Canal Rideau (Ontario)
Maison du maître éclusier (suite)

permettent de reconnaître en elle un édifice possédant deux usages distincts (usage militaire et usage d'habitation) et, d'autre part, dans les éléments qui témoignent de son évolution au fil des ans.

Quoique l'aspect militaire ait été quelque peu affaibli par la construction des annexes, l'installation de fenêtres au sous-sol, le changement d'orientation de la façade, maintenant exposée à l'ouest (alors qu'autrefois l'édifice était orienté vers le sud) et l'enlèvement d'un porche, ces transformations représentent des mouvements évolutifs acceptables, qui ont su respecter le plan primitif tout en l'adaptant à des besoins et à des modes d'utilisation nouveaux.

Les traits qui évoquent la fonction militaire de l'édifice sont le comble en croupe, tout à fait classique, la symétrie de la façade, avec son porche central à pignon, la construction en maçonnerie et les meurtrières ménagées dans chacune des faces de l'édifice. Les caractéristiques qui s'apparentent davantage à l'architecture domestique sont, entre autres choses, les fenêtres de rénovation à guillotine et les annexes à ossature de bois, l'une en appentis, l'autre avec un toit à pignon, toutes deux revêtues de planches à feuillure.

Le plus important, dans le cas de cette maison, c'est que la forme, les aménagements et les matériaux soient conservés tels qu'ils ont évolué. Si l'on décide de faire des modifications, il faudra que ce soit uniquement pour mettre en valeur les qualités particulières de la propriété. La création d'un programme régulier d'inspection et d'entretien serait, s'il n'en existe pas déjà un, une excellente idée.

La maison demeure, par rapport à l'écluse, l'édifice le plus gros et le plus visible de toute la propriété. Voilà d'ailleurs une caractéristique qu'il faudra conserver.

Trad uction